（第三種郵便物認可大正十一年七月二十四日）

滿洲報

發行人 王亭山 編輯人 金念曾 印刷人 金慕章

（本報價目）每月一圓三角六個月七圓二角全年十三圓八角報費先惠郵票不收（外國除日本須加郵費）（廣告刊資）一行十二字起碼一日每行一圓特別地位加倍長期者另議以上俱以現大洋爲本位但朝鮮臺灣日本及其他國則以日本金幣爲本位

大連市常盤町二十九番地 發行所 滿洲報社 電話 編輯部（長）七五三三番 經理部 四〇二四番 社長室 二八二四番 振替貯金口座大連 三七一二番

THE MAN CHOU PAO 29—31 Tokiwacho Dairen, Manchuria

昭和七年十一月十四日

國際委員會說愈盛
使團將集寧活動
華方表示贊意日本則反對
聞係英代辦非公式所提議

各國駐南京公使組成與日內瓦相呼應之國際委員會一節中國外交部及國民政府之一部分已表明贊成據辦談委員會若討論中日問題時決不拒絕且表示歡迎美俄兩國參加之態度雖日本側表明反對意向亦不問惟究竟以何等形式產生此國際委員會頗爲各方面注意之焦點云（十三日上海專電）已抵南京之法國駐華公使與羅文幹氏開始交涉印度支那問題闇若美比等各國公使全部預定於下星期集中南京從事與日內瓦作呼應之活動 日本駐華公使館因有吉公使已歸國擬至期先派須磨書記官赴南京努力折衝連絡導於有利情勢須磨書記官二三日中即赴南京云

（十三日上海專電）最近傳稱上海外交團間爲援助滿洲問題之中日交涉有提倡組織國際委員會之說據探聞所得此係英代使尹格蘭氏容納蔣介石之提案而非公式將係某提示列國方面者據觀蔣氏蓋欲如何以與中日問題之解決藉以保全自己之地位乃一種窮餘之策遂至提出該案其最近邀張學良到漢據觀亦爲協議此事蔣介石爲施其鎮壓華北及廣東反蔣派之手段遂極力策劃解決中日紛爭然觀諸日本根本方針既不容第三國參入故該案結而恐無實現之可能性若前此南京政府發表之滿洲宗主權保持論以及此次之該案等可知其爲解決中日問題已費盡心思與如何苦慮矣（十三日上海專電）

華方致電全權團
對報告書中表示之不滿

中國外交部對於李頓卿報告書抱非常不滿已對在日內瓦之中國全權團發出如次之訓令電報 一、調查團報告書自第一章起至第九章止對於滿洲事變與上海事變之誘發之責任不能明瞭實難滿意務使其明瞭此重大責任 二、第十章否定中國之國家強硬說明中國爲一獨立國家云

蔣介石採取穩健政策
三全會將避激烈提案
因蔣之聯絡孫科加入蔣派
中日或將釀恢復常態機運

中國有力之實業家等深恐蔣介石實行其獨裁政治再將全中國捲入大戰亂之旋渦中勸令彼等籌措軍費是一實行命走收拾中國內政蔣介石因其獨裁野心悉已暴露今後爲收攬人心計當分採用穩健政策 對於廣東派及其他反蔣派決與以好餌之懷柔政策使其與自派合作最近已開始猛烈運動此事已經判明即如廣東派之巨頭孫科已加入蔣介石派亦已明瞭 廣東派於此反蔣運動期間已將孫科除名依一般之觀測蔣介石今既趨於如上述穩健化關於內政並欲求列國之同情日關係必導事態於決案豈非中日國交恢復平常狀態之機運乎（十三日上海專電）

有利則十五日開催
第三次全體會
定必避去過激之議

蔣張會見結果
未必有何具體策

據滬上精通消息某之觀測談張學良此次由平南下赴漢口一行係經蔣介石數次之催促其主要目的爲籌議對國際聯盟策自不待論然其先決問題即爲因華北形勢不能輕視此次招張學良赴漢專爲協議對國際聯盟委員會係講求解決中日問題而蔣介石值此宜稱爲促進中日問題之解決且由南京向倫敦日內瓦等處放送想各國對此眞面目必加一層考慮況日本對滿洲問題向即表示不容第三國參加其間即以在聯盟以十三對一之當時歷然可考乃爲列國所共知今日縱組南京之國際委員亦何補於事實蔣氏此種用意無非爲謀解決韓復渠問題及繼續運動西南委員會加入先行鞏固自己地位首先宣傳解決中日問題爲觀察全國民意之趨歸至於張學良大約二三日中即返歸北平想亦無何等具體事件表現云（十三日上海專電）

蔣張交換意見結果

據漢口來電十日午後抵漢口之張學良十一日與蔣介石會見時對於熱河問題並華北之國防問題及三中全會提案等重要各問題雙方間均各個的詳細交換意見蔣介石氏對於張學良之苦衷業已諒解並於現時中國一般之見解多以爲張學良氏擔當華北政局無最大良策之趨勢故對張學良指揮下之義勇軍決由中央補給軍費及軍需品更爲便關外義勇軍充分活動決定援助張學良現時所執之對策更極力避免三中全會時關於熱河問題並其他張學良之責任問題遭受彈劾是故雙方間已成立諒解云（十三日北平特電）

戰債支付希望延期

以美大總統選舉終了爲機會關於英法政府提出之對美戰債問題新提案美英法側均嚴守秘密內容不明據傳說歐洲債務諸國要求戰債協定改訂將以六月三十日滿期之胡佛賠款案延長至來年六月故本年之十二月十五日之對美支出似在希望延期云（十三日華盛頓專電）

于冲漢院長逝世於連濱
遺骸由醫院移至星個浦自邸
各方弔者雲集弔電雪片飛來

滿洲國監察院長于冲漢氏因患腎臟炎療養於大連醫院中已經多日忽於十一日夜病勢轉劇至十二日午後一時竟溘然長逝享壽五十有九遺骸當即送歸黑石礁自邸 滿洲國建國元勳于冲漢氏之遺骸現停放於黑石礁別邸接至之中央枕邊香煙繚繞夫人小姐等在側守伴于靜遠等接待弔問客親友及監察院人商議關於發喪一切事項而各方面之弔電繼續飛來于氏自入院以來代表監察院始終侍於病床之監察院審計官植田貢太郎氏代表遺族所談如左 于冲漢爲日本留學出身始終親日即在排日熱之張學良時代當東北政權之要路亦未少變其親日的態度事變以來任自治指導部長於新國家之建設功勞極大今回之罹病亦因當時日夜不眠執務過勞所致於病中亦始終關心建國雖至重態意識尚明了氏爲熱心佛教信徒於文典造詣頗深而喪雖未發表得消息跑到病院去的很多林滿鐵總裁以及各理事均有弔問新京的大概乘本日四時半發之列車來葬式如用國葬則遺骸尚須移往新京一切均待明朝新京來人商議辦理 于冲漢監察院長逝世之喪尚未發表因滿洲國之意響須俟與于宅考慮後二三日中發喪惟大連各機關首領接到于氏計聞後左之諸氏均赴星個浦于邸弔問此外滿洲國各總長及他各方面拍發之弔電亦頗多赴于邸弔問者有左之諸氏 武藤關東軍司令官代表河本大連兵站支部長山崎滿鐵理事代表滿鐵正副總裁各理代表又入江滿電專務飯田博士等

于氏之略歷

◇由來以武人勢力爲中心而擦頭之奉天派一切皆是軍閥萬能奉天派之人物武人雖比較的多大濟濟但官界政客則鮮有所見此間惟有于冲漢與故王永江爲奉天之傑物而被目爲官界之双璧王永江曾任奉天省長于冲漢則任中東鐵路督辦倶負盛名而爲東三省官場所謳歌也厥後以與張作霖意見不合歸隱故山俱爲在野之人者當亦吾人所猶記憶者

◇顧彼二氏實爲文治派之二巨頭一則代表遼陽派一則代表金州派王永江擔任內政方面于冲漢專事擔任外交方面之折衝即前者對於民政財政揮其獨特之手腕恰似奉天派中之內務及財政兩總長而後者爲奉天派中唯一之老日本通其在表面上雖未擔任何折衝然實際則爲奉天派之外交總長矣且兩雄又於奉天官場代表積極與消極之兩方面若王永江氏乃倡新文化政策專向教育之普及產業之開發交通之整理等其他方面活動于冲漢氏卻不願爲當面之責任若始終藏頭於內幕中工作徵彼之閱歷概可明瞭焉！

◇于冲漢氏字雲章籍隸奉天省遼陽縣天稟英邁前清時代氏之秀才也光緒十七年以鎮定熱河匪徒有功補縣丞（副縣知事）由此初入官界光緒十八年任直隸提督衙門文（秘書）廿案五年赴日本東京遊學後任東京外國語學校教授居常研究日本事情今日彼之能操明晰流暢之日本語者即此結果亦所以爲奉天派唯一之老日本通也迨日俄戰事勃發於兵馬倥傯之間因其功績而被敘以日本勳六等光緒卅二年辦理遼陽西路巡警事務被選爲知府翌卅三年於遼陽設交涉局乃被任爲局長專擔任外交涉事務宣統二年遼陽交涉局撤廢遂被任爲吉長道衙門幫辦三年調任奉天交涉局隨辦後又補吉長道尹 民國元年任遼陽臨時知州是年五月辭任又調任奉天交涉司隨辦未幾昇任交涉使而爲奉天外交之當而者矣民國三年七月辭任後一時曾任奉天巡按張元奇之外交顧問又因與張作霖之關係上兼任第廿七師總文案（秘書長）與該師民國九年一月被任爲奉天省機關銀行之東三省官銀號總辦是年八月第二次靳雲鵬內閣成立遂代表奉派補任國務院參議是年十一月任張作霖之特使東渡日本於東京與當時之原首相上原參謀總長內田外相田中陸相等數次會見陳張作霖氏對於日本之所見以求日本政府之諒解者當亦世人所猶記憶者也至其使命之成否姑且不論後日本政府曾贈彼以勳二等瑞寶章

◇彼與實業界關係亦甚廣如中日合辦事業而爲華方之代表若以前之遼陽電燈公司總辦與現在之鞍山鐵礦振興公司之總辦等即其代表的也

◇第一次奉直戰後曾任保安總司令部總參議十四年八月任特別區行政長官未幾辭職十五年九月又任中東鐵路督辦十六年夏辭任暫賦閑居十九年補任東北司令長官公署參議事變以後與袁金凱等協力維持奉天地方治安迨自治指導部成立即任部長以多病之身鞠躬盡瘁爲建國之柱石而極力活躍大同元年三月九日新國家成立同時即任監察院長以至今日

執政遣使弔問
政府亦派來代表
是否國葬待閣議決定

突然接到于監察院長逝世計報之滿洲國側政府各要人均現驚愕之色隨即開催緊急會議滿洲國執政府及政府各要人均拍發弔電外執政派內務處長兼總務廳長代表與政府代表壽士地局長貴熙爲代表弔問使於十三日午後四時半乘車出發赴大連弔問將推鄭國務總理或袁金鎧爲葬儀委員長舉行盛大之葬儀云（十三日新京電）又接得于院長計報之國務總理鄭孝胥氏頗呈驚愕所談如左 建國之初任自治指導部長立於三千萬民衆之先頭東西奔走盡瘁國事功績實爲偉大永存於三千萬民衆之腦裏正期待氏之將來手腕不意藥石無効竟而長逝不勝哀惜而執政亦極痛惜氏之逝去謂須取最善方法政府將於十三日召集臨時閣議商議方法以表弔此大功臣 又于氏之葬儀是否用國葬亦於十三日之閣議決定之（新京電話）

國家多事之秋
竟失一偉人
丁交長哀悼語

接到于冲漢監察院長逝世之計報後滿洲國政府鄭國務總理以下政府各要人均而現憂色十二日午後鄭國務總理在公館突然接到于氏計報即行拍發吊電此外各部總長亦均致吊電後即協議善後策據交通總長丁鑑修氏發表哀悼之語如左 接到于監察院長逝世計報之本日滿洲國一旦失去此偉大人物誠爲非常之損失當此建國伊始之秋尚有幾多重要任務專待于氏之才氣識見手腕解決之天竟奪此種人材實堪悲嘆傷感之至況以于氏之年齡而論正當爲國勤勞大有造於人民國家之際今竟失此最重要之人材誠爲國家極悲哀之事云云（十三日新京電話）

于院長逝世
爲國家損失
張景惠氏之在日黯然語

渡日觀操之張景惠氏於本日在大阪接到于冲漢逝世計報後對往訪之日本記者發表左之黯然語 于氏爲滿洲國建設之第一功勞者是故三千萬衆莫不感謝而尊敬之當我滿洲國前途多端之今日一但失此有爲之偉大人物誠爲國家最大損失眞堪痛惜云云（十三日大阪專電）

全權拍發弔電
小磯參謀長代表司令官赴執政府監察院致弔詞

滿洲國監察院長于冲漢氏入大連醫院治療後藥石罔効竟於十二日午後一時一分鐘在該醫院逝世接此喪報之日本駐滿武藤全權兼關東軍司令官即直接拍致于氏長公子于靜遠氏如左之悼電 接到令尊逝世之計報深堪痛惜謹電表示哀悼之意云 又小磯參謀長代表武藤軍司令官直赴執政府及監察院面遞吊詞云（十三日新京電）

建國元勳遽行長逝
臧省長弔電

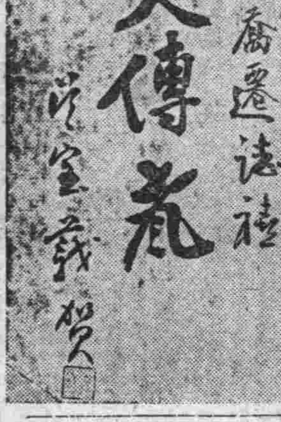
奉天省長臧式毅氏對于氏之逝去所談如左于委員長不獨以地方名望家及長老的資格受人敬仰即於滿洲國建國挺身率衆實可謂建國之元勳今回聞計不勝痛惜之至又臧省長對于之遺族曾拍鄭重之弔電葬儀時擬遣代表者參列云

黑龍江省之政治與軍事
韓雲階省長述 （續）

◇兵匪猖獗 今春日滿聯合軍討馬占山時江省軍騎兵中精銳（第一第二兩枝隊）悉調往呼海線以東待討馬成功後因各縣有擾亂之兆又將該兩枝隊撤還以從事蕩掃當時雖殲滅馬之大部隊而小部隊依然出沒騷擾日軍繼續討掃以期斷絕後患然正值夏雨連綿各地盡成澤國交通杜絕行軍至難因此匪患益行擴大 ◇剿匪經過 匪患概況如前所述雲階及張文鑄警備司令就任後積極努力搜剿第一二兩枝隊九月初旬始到安達彼時鄧文已占依安更存襲擊省城之意李海青天照應等互相連絡破青岡而窺肇州欲北上直趨省城本部派第一枝隊檀自新第二枝隊周作霖與李海青對峙又調第四隊霍剛以抗鄧文不意霍剛部下至爲複雜於依安附近受鄧文之反宣傳感動及投降鄧文聯合進攻安達此時李海青已由前後官地來襲昂昂溪幸有衛隊團王樹棠督勵防禦一方得日軍之援助始將李海青擊退本部以霍剛投降鄧文乃又變更計畫使第一枝隊檀自新自小高子與馮廣友之騎兵協力襲攻李海青之背側正面有日軍邀擊驅逐李之全部於大興驛附近之河畔然後日滿兩軍合力加以猛烈砲擊當時第二支隊周作霖受命赴肇州以解決天照應而鄧文占據安達又率一萬餘人應援天照應襲攻我方周支隊之背面幸周支隊占據肇東界之四合屯之堅固地勢且官兵均信奉新國家未受匪賊之誘惑血戰二十餘日雖彈絕糧盡亦不懈後有日軍自哈來援始得脫圍此時李海青雖滅然鄧崔徐等匪首蟠居安達青岡明水各處受蘇炳文之指揮待結冰期大舉來襲省城企圖顛覆新國家其反動宣傳辛辣已極一般無知軍民每易受此惡誘因此從前曾投多額之費用苦心宣傳勸導然匪等依然猖獗若不急行徹底討伐恐至結冰期更難處理矣

擊退蘇張軍
佔領後庫勒
關東軍司令部發表

因蘇張挑戰日軍頗不得已而與之應戰十日後一時開始原部隊擊破固守後庫勒之反軍將該地佔領反軍約二三千遺棄屍體約九百具關東軍司令部發表當時戰鬪情形如左 庫勒附近匪賊由八月頃即構築陣地於城牆外挖設深及三米突之外壕以施側防並構築掩蓋機關槍座十餘個設置機關槍城壁則施以巧妙之角面堡式之防禦設備日軍以爲未曾見之堅固陣地 原部隊眞奈木部隊川瀧部隊於第一線展開十日午後六時卅分爲將反軍由南方席捲之計而開始攻擊先擊退前庫勒之約六百反軍繼則對於虎爾虎拉站附近之集團加以砲擊其時反軍陣地右翼方面有紅槍會匪約百名反攻因之日軍即集中火力未幾即將其全滅進至虎爾虎拉站西端線於此處整頓隊伍後對後庫勒反軍主力陣地開始攻擊反軍利用土牆頑强抵抗因之双方死傷甚多日軍在田地之中毫無堅凍毫無所用故頗陷於苦戰是時日軍飛機襲來炸擊反軍陣地眞奈木部隊由左翼肉迫奮勇突進依此得力全部隊乃行猛烈攻擊十一日午前十一時三十分遂完全佔領後庫勒眞奈木部隊更繼續砲擊突破後庫勒之反軍陣地向西北方追擊反軍午後一時又將該地佔領反軍係前黑龍江省軍第二旅與槍會匪及其他等所混成勢力約二千數百因被日軍攻擊已死五百有餘並遺棄傷兵千餘所餘者皆四散逃走斯役日軍獲機關槍四架曲射砲三尊步槍及彈藥無數刻正調查中云（十三日新京專電）



救濟日僑
交涉委員抵大烏里雅

據蘇俄總領事館接電十一日早由齊齊哈爾出發之日本交涉委員小松原大佐以下五名於同日午後零時十六分鐘時平安已抵大烏里雅矣（十三日哈爾濱專電）

松岡抵法聲明

十二日已抵巴黎之松岡代表對英美法各國新聞記者發表聲明書大要如左 日本全權團對於李頓報告書將欲何爲乎玆尚不能詳述然吾人對於報告書自有同意之點不能同意之點其於任何一點調查團陷於誤謬乎則將於聯盟會議指摘之夫遠東情勢吾人固較西洋人詳悉過去四半世紀中國之混亂在西洋雖爲二次的然在日本却已達爆發矣卒至被迫而不得已出適宜行動三一九一八事件僅不過促進日人行動之偶發事件耳中國人之敵人乃是中國人滿洲國將來當爲通中國領土之最安住地外人亦必依滿洲國內之確立秩序而享受利益滿洲國既須由日本及歐洲仰給物資故任何條約皆予尊重吾等非吟望份爭者云（十三日巴黎專電）

今日發行星期副刊

扶餘爲遺失文約聲明作廢啓事

鄙人原買坐落扶餘縣雅達紅屯劉恒地五晌五畝六分房屋十七間又買耿恭東地三晌畝又買劉文世地一晌八畝分劉中賢地二晌二畝五分振業地五晌七畝一分共計十九晌零四分因李匪陷城將約租票一併搶去除呈請縣署補發執照外特登報聲明 張萬發謹啓

靖安游擊隊續招新兵簡章

一、宗旨 以靖安奉天省爲宗旨對於全省之安寧力謀保持而作隊員之實習並訓練爲堪充世界模範軍人

二、應考者須備下列各項
一、年齡 十八歲以上二十五歲以下
二、體格 身體強壯素無宿疾並無嗜好者
三、學識 高等小學畢業或具有同等學力者
四、身家 身家清白
五、心性 具有改革及創造精神並有犧牲性者
六、考驗 （一）身體檢查（二）口試
七、保證 須確有商號圖書保證（殷實住戶家保證亦可）但須該管分所證明住址

三、待遇對於衣食住各項如下列力謀改善從優
一、被服 有冠具軍服二種軍服分平日演習服及各季外出服裝等均由本隊供給
二、食膳 由本隊供給適合衛生之食料及本省人素食之食品
三、津貼 訓練期以三個月間除衣食住外每月支給現大洋八元自第四個月起每月支給十元
四、任用期 對於成績優秀者隨時提升
五、考期 每星期六
在奉天 報名 每屆考期親至本司令部報名可也

靖安游擊隊司令部啓

四洮鐵路管理局招賣贓馬廣告

逕啓者前以四洮沿線剿匪迭經本路警察一再痛剿蹤迎擊幸已暫告結束漸次平安玆以屢次追剿獲贓馬餘匹擬即廉價出售特此登報廣告無論官民人等如願購買者希於十一月七日起至十一月二十日止在指定期限內駕臨敝局庶務課或北站馬號接洽可也

福海樓新址開幕廣告

今由西崗街一四五番地轉移於西崗久壽街新築大樓現已正式開幕新式各席小吃和洋名酒山海珍味並第一等餅齊全整潔備有房間清潔招待週到宴會祝壽常適宜欲求清爽無不盡善請各界諸君多多賞顧

大連西崗久壽街二一 福海樓 主人 劉洪田 電話六五四一番

本行遵照行章規定於九月一日起開始辦理儲蓄存款利息優厚手續簡便另備詳章備供索閱凡有志儲蓄者請惠臨本行接洽無不竭誠歡迎

儲蓄存款種類分別如次 （一）活期儲蓄存款 （二）整存整付 （三）零存整付 （四）整存零付 （五）整存分期付息

大連 交通銀行謹啓

滿洲中央銀行奉天業字總支行

開設年月 大同元年七月一日開始營業
業務要項 專營各種存款放款匯兌貼現及普通商業銀行一切業務
總行所在地 長春
本總支行所在地 奉天省城大南門內路西
電報掛號 九九九九
滿電話 （通線）二五六〇 四五六四 （直線）經理室四六五七 營業室四六五八 傳達室四六〇七
日電話 營業室二七一九
日長途電話 營業室二四五八 經理室三〇七三
所屬各支行所在地 哈爾濱、長春、大連、營口、安東、開原驛、四平街、公主嶺、撫順、吉林、綏化、雙城、黑龍江、山城鎮、遼陽
本總支各行營業時間 自三月一日起至十月末日止每日午前九時開辦午後三時止辦 星期六午前九時開辦正午十二時止辦 自十一月一日起至二月末日止每日午前十時開辦午後三時止辦 星期六午前十時開辦午後一時止辦

大連

大連汽船會社所有 千山丸竟坐礁
在基隆東五海里海上 船員四名竟失其行踪

大連汽船會社、所有貨物船千山丸（船重二千七百七十五噸、船長橫山繁氏）、於十一月十一日午後十一時二十分、在基隆東五海里之沖內拔錨作業中、因錨纜切斷、為強風所吹、竟行坐礁坐礁之後、為修復該錨鍊、特由中日船員四名、乘該千山丸所載之小舢板、直往工作、不幸中途再為強風所吹、小舢板即時顛覆、該小舢板乘之人員均已行踪不明
一等運轉手家田和次郎氏（二八歲）、厨長佐藤初男氏（三五歲）二等運轉手岡森氏（三三歲）水夫沈錫澤氏（二十歲）
右四名一時失其行踪等情十二日始打電於本社之大連汽船會社、右失踪之家田佐藤二人、在大連均有家眷云云
據其後報、同船坐礁以後、並未有何等惡變化、現尚安全、又為救助事、於十二日上午已派那賀丸急往千山丸坐礁地航行、更向澎湖島馬公海軍要港部電請、已於十二日派驅逐艦前往救助之矣

吉林婦人代表 毛荷根歸來

赴日參加婦人聯合大會之滿洲國婦人代表一行、因已閉會、均已歸來、各返任地、惟吉林代表毛荷根女士、於大會閉會後、行至東京時、與就歸途之一行代表者留別、到母堂之鄉里靜岡縣訪問親戚、事畢乘於十二日午前入港之烏蘇里丸歸連、女士於船中、對往訪記者談云
今此在滿洲國、亦必須設立一婦人團體機關、以資婦人等互相提携、當必能發揮日滿親善之效果、此回到日本得觀發展之迅速而且日日進步、我等亦願作成如此之文明國、很希望日本時與援助、使滿洲國將來為世界之幸福國、至所心願者云

昭和製鋼所案 現正接洽中 於明年度內 可有具體辦法

關於滿鐵會社設立昭和製鋼所案據最近消息於明年度滿可有具體化的實現、若滿鐵伍堂理事、現在東京、正向各方面接洽奔走、請求諒解、俾早日實現等、前此單獨鋼鍊有關稅問題、現已行完全解決、即經前次之議會、已行得有圓滿之通過、故決定於明年度實現、惟關於資金問題、最初決定為八千萬元、此次將原案縮小改為三千三百萬元、以三年間以繼續事業施設之、倘同時與鞍山製鐵所合併行之則該製鐵所之三千萬餘元之投資、合計可得六千三百萬元、而成為大規模之獨立會社、其他計畫大體一如從前所規定者、先故第一年之昭和八年度、購入機械、得要一千三百萬元、其設施亦云充足

對右案於十一月八日八田滿鐵副總裁、對往訪記者所談滿鐵新職制及昭和製鋼所二問題如左
△新職制案、日下由山西理事携之上京、向主務省交涉之中、至於正式認可申請書、尚未提出於關東廳全權府、故亦未携往東京現擬於三二日中提出於關係當局、故新職制至遲亦想於本月二十日實行發表之、延而及鐵道關係方面亦當同時實施之
△昭和製鋼所案、世間所傳說者規模實行變小等計畫、但實際上與最初之計畫案、並無分毫變更、三千三百萬元、加上鞍山製鐵所之面之資金、其額頗大、故自明年起之事業、先以社債充之、後年即第二年度、如無起債之能力、則當另行講求方策、但結局不外增資金之一途而已

王教員榮轉 小平島普學堂

蘇家屯普通學堂教員王振鐸氏自任職以來、今已四閱星霜、該氏品端學優、久為上峰所嘉許、對於職務上、無不克盡職責、是以得有地方之美評、昨忽接得學務係當局命令、榮轉小平島普通學堂、雖經會長堂長到署、再三挽留、奈因成命已降、終未允准、地方父兄及生徒等得此消息、莫不惋惜、該地方兒童父兄會所紳士等、特為彼發起送別會、擬於本月十二日午後四時、假大連西崗子杏樂天、為之祖餞、並為醵資數十圓、製作紀念品、以示不忘云

俄人密輸 槍支並嗎啡 大連署調查中

大連警察署司法係、於十一日早朝召喚市內居住之俄國人數名、由野田刑事秘密調查、事件之內容、日來嚴守秘密、然聞最近俄人由某所密輸多量之手槍及嗎啡、將在大連埠頭卸貨、向北滿方面密輸、為近來所未有之大規模密輸、至密輸品藏在何所現在搜查中云

福昌華工苦力 千五百名回連

赴齊克線方面工作之福昌華工苦力千五百名、以現至結氷期工作不能、乘於十一日午前三點之苦力臨時車回連即入碧山莊華工宿舍、出迎之安永氏、定於十日歸連云

永樂街之小火警

於十二日午前十一點半頃、市內永樂街三十番地宋開業處失火、於二十分鐘後始行救息原因小崗子警察署正在調查中、損害輕微、原因或係失火云

新京

詳談各地剿匪情況 全權覲見執政
滿日警憲沿途警戒 經過地點臨時斷絕交通

大日本帝國特命駐滿全權特使關東軍司令官兼關東長官武藤信義大將於本月十一日午後六時三十分乘大雪初晴當天然白銀世界中、竟偕同幕僚參謀長等、詣執政府覲見執政閣下、一為乘興覲見再陳於北滿剿匪事項各日軍之活動工作並近來各地匪賊狀況有所報告當由我執政閣下接見暢敘甚久始於晚十時許辭別返回頭道溝全權府休息當之際事先特由本京首都警察廳及京師憲兵司令部並日側憲兵司令部日本警察署員等沿經過途中均皆佈置警戒線以保障特使一行之安全、更於特使經過地點一時限制一般之交通停止而防發生事故警戒頗稱周密當夜十時二十分始行恢復交通而全權一行已安然返回本府矣

行刦復傷人 軍衣胡匪肆虐 警署查緝中

新京四道街警察署司法係於本月九日據東三道街分所巡官田中林電稱斯晚據行人楊永久報稱通行經埠外伊通河畔時實遇怪漢三名二人著灰色軍服一著便衣將其趕入河畔不知姓名之住戶院內用手槍威嚇實行行刦伊因迅速逃走竟被匪等以手槍射中楊某左手雖未被刼但已受傷等情田巡官據報後立即帶同長警多名更聯絡本署多數官警司法刑事等追蹤搜查至東河沿高家樹林子市門牌十六號住戶王獻純家正值該宅福會純之報稱當斯晚突然闖入胡匪三名二軍服一便裝持手槍到該家中藉口為搜查匪賊竟行強搶並向銀子堆任何處該宅女主人王孫氏甫一抗拒竟被持尖刀之胡匪將其臂部刺傷遂任其等所為結果計搶去官帖二千吊現大洋十元青狐布面男羊皮襖二件約值國幣五十元之譜王孫氏傷勢雖不重但已飽受虛驚矣田巡官據此情形又追蹤搜查徹夜除在途中檢得尖刀一把外別無他物至該匪等早已在郊外最遠之處逃匿無踪矣該署據此情形當即報告首都警察廳由修總督通令所屬市內四署外四署警司法科刑事搜查班長等開列匪等年貌一體上緊協緝以便賊匪獲以懲之於法云

又訊頭道溝鐵道北五條通梁布業公升元於十一日午後五時許闖入胡匪二名似乎携有短式小槍進門之後大肆搜翻當場搶去國幣現洋一百二十元之譜事後遠颺但發未一彈迨匪去後始告知該管警所電報警察署四出捉賊云

郵便局事務紛忙

滿洲國成立以來日本人來新京營商者日益激增茲觀十月末日至十一月九日之郵便局事務之紛忙足可證明新京日人增加之情況如下
十月末日小包郵便到着貳千五百個
同　發送四百個
十一月九日同到着三六四三個增一、一四三
發送九〇〇個增五〇〇
書信郵便
十月末　配達三〇〇〇通　引受二六〇〇通
十一月九日　配達四〇〇〇通增一〇〇〇　引受四九八〇通增一三八〇
代金引換配達
十月末　五四一個
十一月九日　一〇二七個增四八六個
為替貯金振替貯金
十月末受入　金五萬一千圓　一六三四口
拂出　金五萬貳千八百圓　二三〇口
十一月七日受入二〇〇〇口增三四六口金八萬六千八百四十八圓增三五、八四八圓拂出四九〇〇口增二六〇〇口金七萬參千九百圓增二一一〇〇圓

三巡捕辭職餞別

長春頭道溝警察署巡捕孫耀先閻榮山馬熙祥三氏頃為某項問題另有高就特向上峰請准長假於月之十日實行離職查斯日附屬地紳商朋好特於當日午後五時假座賓宴樓飯店設座公餞云云

松花江下游各縣 實施水災冬賑
張專員書翰辦畢返哈 災民得慶更生電謝省長

吉林松花江下游沿江各縣因洪水為災田舍多被淹沒當時人民流離失所呼號嗷飢之狀至為慘慟吉林熙省長痌瘝在抱飢溺興懷不忍坐視危之乃組織水災義賑會派省署參事官張書翰氏為救濟專員赴沿江各縣辦理急賑業已完竣惟各縣受水淹沒之區多半房屋坍塌秋收毫無衣食住均感缺乏轉瞬天氣寒冷凍餒交加勢必流為盜賊淪為餓莩熙省長有見及此乃籌畫各賑節撥國幣二十一萬元外有中央政府四萬元募集棉衣一萬二千二百套以資救濟仍派張參事官負責辦理該氏於十月四日攜帶賑款棉衣等由省到長購買小米五千石運至哈埠於二十日率同各縣賑務員乘運載賑米棉衣之中央輪船由哈起身二十五日至富錦在該縣停留三日將同富兩縣之賑米棉衣卸畢始起碇回哈經過樺川依蘭方正賓州等縣將賑米棉衣分別卸下賑款交付清楚各項事宜辦理就緒始於本月七日晚抵哈茲將分派於各縣之賑務員姓名及分發於各縣之賑米棉衣賑款等數目列下、一、賓縣賑米六百石救濟費國幣九千元購糧費三千二百元棉衣一千二百套賑務員為史懷展二、方正救濟費三千元購米費三千二百元棉衣三百七十套賑務員為常仁甫三、樺川救濟費七千元購糧費八千元棉衣一千二百套賑務員為十貫三四、依蘭賑米九百石救濟費國幣三萬五千元購糧費一萬六千八百元棉衣四千六百三十套賑務員為鄭秉璋五、富錦賑米一千石救濟費國幣三萬元購糧費一萬六千元棉衣三千六百套賑務員為盧祖閣六、同江賑糧二千五百石救濟費七千元購米費四十元棉衣一千二百套賑務員為張作軍按上項購買賑米價款每石以國幣八元為購買之標準救濟費有房屋修補費及其他一切救濟費用房屋之修補每間不得超過國幣二十元上項種種規畫均經議定簡章下江災民得此保護寒冬可安然度過當免呼寒號飢之聲矣茲覓得水災冬賑簡章列後

吉林省松花江下游沿江各縣水災冬賑簡章
一、本簡章為急賑簡章之補充簡章凡急賑簡章無規定者悉依本簡章辦理之
二、應賑災區仍係賓縣方正依蘭樺川富錦同江等六縣每縣派賑務員一員會同各縣縣長妥為賑濟
三、各賑務員等奉派指定地點後即押運衣粮携帶欵項迅速前往將所運各項如數交由各縣長負責保管並一面參酌地方情形妥擬辦法迅速發放以濟災黎
四、此次賑務計為棉衣食粮及房屋修補費三項惟災區廣大賑款無多勢難普及只得查其災情較重者略為救濟茲將被水災戶劃分三等以示限制而免偏苦
甲、凡田禾淹沒房屋冲毀衣物無存現仍露宿者為甲等災戶
乙、凡禾淹沒房屋冲毀衣物並無損失科貨還就已有住所者為乙等災戶
丙、凡田被淹房屋衣物全無損毀僅乏食粮者為丙等災戶
五、甲等災戶除發給食粮外並酌給棉衣及房屋修補費須依災民在被災前所估房屋為準據而發給之至每間工料費均按照地方情形酌辦理最多亦不得超過國幣二十元以示限制但領到此款後須將房屋修補完整否則一概不發給
六、乙等災戶除發給食粮外並酌給棉衣不與房屋修補費
七、丙等災戶僅發給食粮一項其棉衣房屋修補費概不發給
八、應賑災民住所已如前項規定倘有自力不能建築者應由縣長負責選擇公共適宜處所或荒閒商號設法修葺儘量收容並添設鍋灶俾免凍餒
九、各縣賑濟米欵業經規定另文通知惟賑米一項因原購不敷攙撥除運到現糧外實缺若干即由縣長與賑務員商派妥員平定價格就地購買如小米缺乏凡需食粮均可照購無須限定種類
十、各縣災輕房屋修補費除有餘剩原定賑糧如不足用亦可移買賑糧俾資救濟但動支賑欵必須縣長與賑務員商酌共同負責辦理之
十一、此次賑濟係屬冬賑轉瞬結凍災民飢寒所係辦理不容稍緩一切賑務由十月十五日起以一個月為期必須辦竣倘有特別情形得隨時聲明准展限半月以利進行
十二、本簡章自呈准吉林省長公署之日施行

又訊張專員赴沿江各縣辦理冬賑並帶有執政賜下慰問金國幣一萬元依受災輕重分配於下列各縣計依蘭國幣二千元富錦國幣一千二百元同江賓縣樺川各國幣一千元方正葦河双城榆樹名國幣八百元扶餘國幣六百元已由張氏分別交付該縣並據確訊吉林省署復命張專員辦理葦河縣賑務張氏已奉到此項命令擬即日赴該縣調查受災情形以資進行云

本年八月間松花江汎濫洪水為災下游各縣頓成澤國露宿待哺展轉溝壑無衣無食凍餒堪虞幸蒙熙省長簡派張參事官書翰急赴災區賑濟以便維持現狀繼續籌辦冬賑力謀災民溫飽此三十萬無告災民得慶更生之下由該各縣士紳代表電呈省署陳謝洪恩茲覓得原電披露於左
吉林省長鈞鑒本年松江洪水氾濫沿江各縣民命垂絕前蒙賜予急賑得慶更生再造之恩無以報頃又由張參事官親送衣米錢欵到縣辦理冬賑既已救即之死更復濟此後之生保赤之心無微不至感激之私莫可名狀除竭力幫同縣長賑務員嚴實發放以期實惠均沾用副鈞座救民之至意外謹代表三十萬災民百拜叩謝省縣方正依蘭樺川富錦同江等縣商農會長張九奎曲恭厚田永成焦萬成王子和范懸恩趙殿楊殿陳秉義張文才孫耀珊干序東等同叩虞

國聯調查團報告書全文（廿三）

等擬在關東租借地邊境之瓦房店地方設立新關、以威脅之、租借地之日本當局並未反對將海關行政權交與新派之「滿洲國」官吏、彼等認為此問題與日本無關行其權結乃在一方面之中國及另一方面之滿洲國政府與其大連關稅務司而已
△「滿洲國政府」對海關之態度　「滿洲國政府」之主張為「滿洲國」既為獨立國、從權利上應有全權管理其境內之關務、但該政府曾謂多數外債及賠款皆以中國之關稅為擔保、故願每年交納應付之部分以償債務、除將此項的款儲於橫濱正金銀行外、希望能於一九三二年至一九三三年得關餘銀洋一九、〇〇〇、〇〇〇元以供地方之需
△滿洲之郵政　九月十八日以後日本軍事當局在滿洲除檢查新聞紙及信件外、對郵政並無何種極端干涉、「滿洲國」成立之後其「政府」即欲接收境內之郵政、四月十四日委派專員辦理接收郵政事宜、四月二十四日請求加入萬國郵政協會、但尚無加入該會之資格各郵政局郵務長均拒絕交代、一時只得保持現狀、但「滿洲國」曾在數郵局中派監察員實行管理權、最後「滿洲國政府」決定印行郵票不再通用中國郵票、七月九日其交通部命令通知各地於八月一日即可售賣新郵票及明信片、中國政府於此時命令各郵政局郵務長將滿洲之各郵政全體停辦、郵政之職員或給薪俸三月、或調往中國他處服務、均聽自擇、在「滿洲國」方面、對郵局職員之願留任者仍繼續聘請、並允許擔保郵局職員得享有在中國郵政管理下所享之報酬及其他權利、七月二十六日「滿洲國政府」逐將滿洲郵政之全部接收完畢
△私有財產之待遇　「滿洲國政府」曾宣稱對私有財產及中國中央政府或前滿洲政府所給之特許權均將尊重但此特許權利只以用合法手續依當時法規所給予者為限以前行政當局之合法借款及債務亦允為償還、并指定委員會清理債務、至於張學良將軍及其他昔日重要領袖之財產將如何處置則迄無表示據中國官方報告張學良將軍萬福麟將軍鮑毓麟將軍及其他官員之財產均被沒收、「滿洲國」當局認為前政府之官吏盡力收刮金錢以飽私囊故不能承認如此取得之財產前政府之產業均經詳細調查關於銀行存欵一項據聞業已調查完畢
△評論　吾人既已詳述「滿洲國政府」之組織、計劃、及其表示與中國分立之行為矣、其當就吾人對其工作及其特質之結論一陳述之
此「政府」之計劃中列有若干開明之改革、其實行改革不僅適宜於滿洲、亦宜適於中國之其他部分、而在事實上此種改革已多見於中國政府計劃之中、此「政府」之代表與本調查團會晤時曾宣稱彼等有日人之輔助、足能於相當時間內恢復治安與秩序并能使之永遠如此、

海城

孫縣長赴大石橋 參與招撫會議
滕局長亦參與招降式 均於即日晚歸城

本城縣長孫文敷於九日午前十時躬赴大石橋參與招撫胡匪會議是日外交科長劉纘堂亦隨縣長前往據云於五日晚五時即克歸
鞍山守備隊及農商聯合會招收三勝投降已誌前報茲聞更舉行第二次招降式滕局代表縣長與會搭八點車北上晚六點歸來據云第一次招收者亦在七百名之譜經守備隊及省方警務要人點驗後暫歸原駐地聽候改編聞尚有一千餘名據傳言統共三千三百三十餘名將來分駐各縣云

十區自衛團募捐

本警務第十區自衛團因缺乏食粮不能維持生活現呈請縣署救濟呈上後由縣長捐紅粮十石參事官饒田捐五石各機關首領各捐一石以維持其現狀云

保留潘會長被駁

東關公會會長潘成海前因期滿改選東關商民各戶以潘氏對於會事頗為盡力特聯名向政務當局請求潘氏聯任等情已誌前報茲聞保呈到縣後經縣署批駁矣至繼任會員仍由民衆公選云

趙局長新委 財政分局員 保護車牌人員

本縣財務趙局長以牛庄稅務分局自該城被匪人佔據後稅務事項即無形停頓現下編遣已投誠保境故趙局長特派屬員田調三前往收稅云
本縣財務局長因內部業經平靜對於大車牌應發放各區以資增加稅收現將發牌人員呈縣請轉飭各區妥為保護云

島田督察官來海

奉天警察廳督察官島田定於十日早由省來海此間警務局長以督察此次來海係負有視察警務行政之使命故於九日早即赴日站迎接督察官云

瓦房店 典獄長因公晉省

瓦房店奉天第十二監獄典獄長現某項要公必須親自晉省面謁諸當路陳請一切故於昨日五日乘南滿列車前往省垣拚擋就緒即於二三日內定行遄返云

奉天

參加剿匪會議後 各縣長均回任
臧省長面授剿匪機宜 匪患不難肅清矣

奉天省公署為剿匪會調開原東豐等八縣長來奉一節已誌本報茲據續訊各縣長均經省長面授剿匪機宜令其依計劃行事於是各縣長乃紛紛返任此後匪患可期肅清矣

記者協會 酬謝宴 十四日正午

各機關法團為慶奉天市記者協會之誕生連日設宴招待等情迭誌各報該會幹部為歡迎顧問及名譽會長以及答謝各方盛意乃定於月之十四日正午假南市場鹿鳴春設宴招待並新指導官同時聞各廳長市商會長皆出席此外並邀各廳重要職員作陪茲誌其請顧問之東帖如左
敬啓者敝會成立伊始諸事草創未完率承我公不棄慨任顧問之職俾敝會同人得以時相親炙拜賜良多茲擇于本月十四日正午假座鹿鳴春薄具粗餚藉表歡迎微意并祈各賜教言以資鼓勵草偏無任欽企專肅奉約勿却為幸祇頌
時綏
奉天市記者協會啓

安東

懸賞嚴拿 唐李匪首

擾亂東邊之著名巨逆匪首聚五及其部屬之李春潤殘害地方荼毒生靈窮兇惡極罄竹難書現已經日滿聯軍大張撻伐渠魁殲滅地方幸賴肅清惟以唐李二巨匪尚貫未獲暗中仍行活動奉大警備司令部為根本肅清特懸重賞有能將唐聚五擒獲送部者賞洋五萬元將伊鎗斃確有證據者賞洋三萬元將李春潤擒獲者賞洋四萬元將伊鎗斃確有證據者賞洋二萬元等因並已張貼傳單俾官民一體協緝而安地方云

市警署匯寄 剿匪之獎金

此次前赴沿江剿匪軍警所向無敵不克專逆所餘殘匪業已紛竄北滿剿匪大軍均已奏凱而歸徐副司令以及奉二營長等已榮任新賓輯安等縣警務局長重寄至徐局司令部屬應得之獎金聞已由市警署代領匯寄徐氏任所以便支配俾資鼓勵云

緝私局長已有人

安東緝私局長陳錫九前次呈請辭職已經照准至遺額職司重要未便久懸遂以湯武氏為代署因湯氏奉令後遂於日前九日互相交接即便視事在案云

舊印花限期作廢

新滿洲國所製頒之新式印花舊印花廢止貼用限令已誌前報茲新印花本月一日起已實行貼用本邑稅捐局日前奉省令凡商民各戶原存之舊印花不准再行貼用限定十一月底止得向該局兌換新印花以免商民之損失過期即實行作廢不准再貼云

預防詐欺緊要聲明

人心不古世道日非欺騙之術千奇百出近聞竟有不法之徒偽造匯票及薦信冒充鄙號名義藉向各處川往家覓保兌現等事所幸均未被其欺騙鄙號為預防杜絕起見謹登報端以供鑒查嗣後鄙號有求各處相契家担保蓋章等事必須有執事人覿面相懇方屬確實否則概請拒絕是要望我相契各家注意為荷倘遇朦朧與鄙無涉恐未週知特此聲明
大連市浪速町五十番地
協茂盛紬緞莊謹啓

理肺益氣　清痰止咳　潤肺滋喉　保肺健全
〇〇療肺新藥
康肺露
價目　每瓶現洋壹圓　每打現洋拾圓
詳細仿單函索即寄
奉天小南門裏大街路東樓房
總發行　蔭華大藥房
外埠代理
安東　東益增遠　復春堂
兄弟藥房　大生東
瑞祥泰
千金寨　信仁堂
本溪　祥豫昌　協盛廣
遼陽　義和堂　新民　大德藥房
昌圖　厚生醫院
長春　耀庭藥房
吉林　毓生中西藥房
西安　濟生藥房
大石橋　衛生復

先施雪花香

代理處　大連　協源茂　營口　先施分莊　啓

新到歐美洋服料大氅料物美價廉技術精良趁此金票低落之時望新惠顧勿失良機是荷
大連市山縣通二一八
王順昌洋服店啓　電話八七七六番

大連電影院
（上海大戲院舊址）
十一月十三號起映五天
震驚天下空前罕見珍貴片
▲世界著名英雄史的實事
就是……
伊大利國的首相
●智識百出超過孔明奇算
●百倍千倍
●奇策進步比較秦皇造城堅固永久
此片價貴難覓
特別大減價　樓上貳角　樓下壹角

博愛醫院
大連小崗子　電話長五四六七　六八〇九
各科診療　入院隨意
健康相談　骨折脫臼　各種肛門病　驗血檢菌　阿片嗎啡癮治療
電氣治療　（愛克斯）光科　齒科技工　普通異常分娩
院長　孟天成
副院長　日冲飛那

新設　奥町合院

訃告

顯考袁府君瀚青公痛于大同元年十月二十八日巳時壽終謹擇十一月十二日開弔十三日發引恕不另計謹此報聞
孤子　袁鍾琪泣血稽顙
期服弟　袁鐘藩泣稽首
喪居遼陽四道街門片第一一七號
通信處　遼陽天增福　奉天利達公司監務處　哈爾濱盛督所

哀啓

不孝男連□等罪弗自殞禍延顯妣車母于太宜人慟於大同元年九月廿號即夏歷八月廿日壽終內寢不孝等親視含斂除即日成服外茲擇於夏歷十月廿日開吊廿三日發引惟恐遠近親友傳報不周謹此訃聞
孤哀子車連□泣血稽顙
通信處　海城北關大成湧　奉天大東門裏車宅　哈爾濱八站公濟浦坊

小文藝園

初冬踏雪記
（欒家屯普通學堂三男韓貴堂）

昨日天上忽然下了一場大雪、在午後二時、先生領著我們同學到山上呼吸新鮮空氣、賞玩雪景、看見山上青翠的松樹、銀白的雪兒、實在令人增快、我們在山上眺望一小時便整隊回家了
時間、天要黑了、我們先生就鳴笛排隊歸家、翌日王先生命我作爲記

盲人
（蓋平私立啓明小學校第四年生康錫齡）

弟弟問我道、『怎樣的人、叫做盲人？』我說『眼睛看不見的、叫做盲人、』弟弟又說、『人的眼睛、怎麼會看不見呢？』我說、『有的生來就是盲的、還有是因病而傷的、』我又說、『不但失目的人叫盲人、就是不認識字的人、也就等於盲人、所以人必須讀書、我國的人、多半都不認識字、那麼國家怎麼會强呢？』弟弟很驚訝的說、『盲人走路極其困難、遇着坑子、深溝子、容易跌倒、不認識字的人、眼睛好、都能看見、怎麼也、稱爲盲人呢？』世且還要關係到國家的强弱呢、我慢慢的答道、『你看現在的社會多嗎紊亂呢！就是因爲一般人、都不識字、沒有知識、才弄到全國、差不多成了瞎人的國家、這是國家的好現象嗎？至於朋友來信自己不能看、必得求人看、這不是和盲人、用人攙扶一般嗎？怎麼不算盲人呢？』

賞菊
（海城縣七高七級生楊國盈）

時爲九月、序屬季秋、正菊花盛開之時也、余聞海邑他山多菊、乃於十七日約知己二三、作賞菊之遊、是日天朗氣清、風不揚塵、及至、見百花凋零、草木枯萎、而菊獨揚眉吐氣、噴其芬芳、使人愛之、其花大如盤、其色有白者黃者、紅者、其瓣如絲如美麗可觀、玩賞久之、其樂無涯、時至金烏欲墜、玉兔將升、余乃與知己、徐徐而歸、至家、執筆記之

職業
（海城縣七高七級生楊國盈）

犬守夜、雞司晨是其職業也、夫雞犬尚能有職業、人無職業、則不如禽獸矣、而且不能立足於社會、此無職業之害也、與之相近、戚友皆不能人如有職業、在社會上作事、爲先人光、世人贊羨豈不美哉、試觀鄉下之農人、春種五穀之種、秋收五穀之糧、數口之家、可以無飢寒之患、否則、未有不兄弟妻子離散者、由此觀之、職業誠爲人生之本也矣

秋日遠眺記
（欒家屯普通學堂三男曲國貴）

我們校裏在十月二十七日下午一時、同二、三、四年生、到北山上去遠眺、以流覽風景、暢舒胸懷、一路上看見許多小鳥、在那樹林裏叫音、啾啾之聲、時見時聞、又看那樹葉子都成了紅色了、趕到那山巔之上、大家唱了一會歌、說了一會笑話、即散隊隨意遊戲、遊戲約一

給滿報園主先生

園主先生：敝縣本是個荒僻古老的城鎮、對於文化、很不開通、尤其是敝校知識極其幼稚、氣象極其陳腐的、確是個落伍的學校了、但敝校小友們、深悉自强自勵、逐較、大有奮起直追、不甘居遜之勢、雖不免有望塵莫及之歎、然咸知向往、每屆禮拜一早晨、三四年級小友們、甫到校解開書包後、即聯肩累跡、爭先恐後、趨至閱報室、搶閱貴報小友樂園裏的鮮花美草、這時百能齊出、有的伏案靜觀、有的凳几默誦、有的握筆錄抄、有的執卷摘要、有的眉飛色舞、有的手舞足蹈、興高采烈、點首稱贊、在陳腐落伍的敝校、這種象徵、不能不說是一種好的預兆吧！貴社向來對於小友樂園裏的花草、是竭力鼓吹培植、加意愛護灌溉、所以今日朵朵、穎穎、不遺餘力、總有如此的閃爍燦爛、如此的艷麗芬芳、如此的繁茂盛、的確敝校三四年級小友們、陶醉淒迷、現已與貴報小友樂園裏的花草兒、發生銳及難斷難折的戀愛情絲了！觀摩薰陶、日久大長、『見賢思齊心』彼等不禁油然而生、所以於本秋月間、敝校小友們、冒昧抖膽也寄來幾顆蓬蒿蔓草、一點野花俗卉、作爲第一次之學步、伊時彼等個個渺茫幼小的靈魂深處、悉起忐忑害羞之舉、但的顫動、因爲自知已能比上人家嫵媚妖冶清馨的菊柱芝蘭呢？但蒙園主先生的雅愛與不棄、居然覺將彼等的所寄、舉數栽植於貴報、『斗金尺地』的小友樂園中了、初次如此、二次三次……亦均莫不如此、甚至有時幾佔園地三分之二、細思該生等不時們心自問、園主先生、既惠以眼於前、還祈垂愛於後、敝校小友們、仍要繼續奮鬪、努力建設、那麼此後更要廝伯先生的清神了、今天我代敝校投稿小友們、向先生謝謝！上堂了再會！祝園主先生之德、山高水長、並貴報社之生命、與日月齊光

一九三二、一一、五

韓雲階省長之三四兩公子玉照崢嶸可愛洵佳器也

我校運動會記
（欒家屯普通學堂三女康秀菊）

我校在十月二十三日、那一天、開第四次秋季運動會、恰巧天氣很好、各界男女、來賓、非常的多、午前八點五分鐘、就開會了、先生和我們都在一塊兒體操完了、就唱歌、唱完了、我們就下場去了、組內、不大一時就到自己的組了、備齊精神自信的跑道、跑到正午就吃飯了、吃完了飯休息一會兒、又開跑了、到了午後三點鐘方始閉會、先生又和我們大門前、照一紀念的像、就各自回家去了
一段、更爲有趣、各界來賓先生們、亦努力競爭、不肯落後、以此看來、我們體育能不振興嗎？

一一（欒家屯普通學堂三男劉耀魁）

我們欒家屯普通學堂、在十月二十三日、開第四次秋季運動會、先生教給我們樣的遊戲、來賓和各村長來的也不少、再是父母、和兄第姐姐、妹妹們、也是很多的、而且我們學生們還的都很好又很守規矩、所以那一天沒不高興的

三（欒家屯普通學堂三男張善芝）

我們學校、從前定於陽曆十月二十一日、那一天、開四回秋季運動會、沒料想、二十一日那一天、就下了很大的雨雹、所以沒能開、特又改了二十三日開、那天恰巧天氣很好、煖和的太陽、蔚藍的天空、真增我們大家的心快、午前八點三十分開會、做的各樣遊戲、非常的多、我們趕到晌午十二點那個時候一點、就吃飯了、吃完了飯、午後了、又開了、午後三點完了、其中最引人入勝者、就是女子舞蹈、和滑稽隊、和奪銀盃、什麼爭的再在最末來賓職員競走、望

我的夢
（海城縣七小學劉作相）

我有一天晚上、正睡着覺、夢見作了一個很可笑的夢、夢見和一個野孩子、打起來了、我遂就用手打他一個耳光子、我於頭睡覺的時候、頭上有一盞燈、我遂用手把他打在地下去了、一驚醒是了一夢、我遂用筆把他記下來了

裏覺著非常爽快、趕四時許就排隊而行、回到家中拿筆做此爲記

二（欒家屯普通學堂三男劉煥長）

十月二十七日、吾校到那尖山寺去登山、午後一時、從校中出發、走在路上、看見那樹都變成紅色了、飄飄搖搖、自樹上往下掉落、到了山上、大家就隨便遊戲、在山頂上望見周圍的景緻、很是可愛、我們在那處玩賞了一會兒、夕陽將下、先生就排隊領着我們回家了

三（欒家屯普通學堂三男曲國喜）

我校在十月二十七日、到那尖山寺登高、一路上只見山高水清、到那尖山寺的時候、覺着金風撲面、空氣又特別新鮮、見那松樹都是綠的顏色、見他樹的葉子、有紅、有黃、又向下一望、房屋樹林都很微小、這個景致實在好看、晚上我就把這遊記、記下來了

四（欒家屯普通學堂三男孫盛新）

陽曆十月二十七日、天朗氣清、我們先生就發起登山之舉、午後一時一同到北山去了、大家到了山上、遊戲了一時、日將銜山、先生吹笛排隊而歸、晚間燈下簡略記之

秋日登山記
（欒家屯普通學堂三男李倫綱）

秋至矣、天氣晴朗、吾校於十月二十七日、午後一時到那尖山寺去登山、一路上看見山高水秀、青翠的松樹、爭艷的菊花、到山上向下一望、房屋樹林、諸甚微小、

勸學友升高小補習班書
（復縣立第八小學校高小補習班學生孫同善）

興東學友惠鑒別後條已半載、寤寐渴想、不勝秋水伊人、起居納屋梁落月之感、遙維福、萬事叶祥、定符私頌、茲啓者、本校爲增進高深學識、造成人才起見、於下期添設高小補習班、現已開學授課、教師皆聘用優良、訓爲有道、教授解有方、功課算術、國語、英文、地理、歷史、作文、唱歌、體操各科、皆採用初中教本、吾兄若求深造機會不可失也、吾兄既學品兼優、又家道殷實、失榮也魯、偶篤於學、衛也儒、偶勤於學、而後卒成大貴、兄夙以吾國民智不開教育不興爲憂、若乘此有爲之年、造就高深學識、將來大興教育、廣設學校、人民智識開矣、技能備矣、已之願償矣、豈非人生大快事哉、望兄珍取在用之金錢之光陰、而用於有用之地也、務須即日到校、是爲至盼、紙短情長、安心進學、筆墨難罄、專此、即詢、秋安

弟孫同善手啓　七月二十一日

說清潔之益
（海城縣七小學校初八級韓玉昌）

世間的人、不可不講清潔、不講清潔、就要生病、我們假使不願意生病、就要照這幾條去做、（一）注意飲食的清潔、（二）衣服的清潔、身體的清潔、（三）努力滅除蒼蠅和蚊虫、（三）不要吸生水吃生（四）不要到處便溺遂地吐痰、（五）要早起早睡、（六）要照天天洗澡換衣服、我們要照這幾條去做就能夠少生了病

讀書的進步
（欒家屯普通學堂三男王贊舜）

人生在世上、像我們從小的時候、若是不讀書、趕到長大了、決不能成個有用的人、若是從小把書念好了、趕到長大了、能夠在社會上有用、又能夠賺錢養家、這麼一看、這不是念書的進步嗎？

空氣自述
（海城縣立第七小學校高級七尚久鎧）

余空氣也、聽而無聲、視而無形、嗅而無味、世無余則無生存、因余隨在皆是、故世人謂余即賤而非難得之物也、何足重哉、蓋彼不明余多而且賤、雖曰余賤而非難得之物、然人生於世猶魚之於水也、魚之於水不可片刻離、人亦不可片刻離余也、由是則誰謂

大宗皮貨一律廉價
大連　西德泰紬緞店
電　六四五九　八五九四　番

齒科
治療・鑲牙・其他一般齒科
森齒科醫院
院長　森系平
大連市浪速町一ノ一五
（花乃屋前）
電話四三一一四番

各科診療高等完備
岐山醫院
醫師　楊鳳鳴
小崗子平康街三十七番地
電話四六五七

美術研究傳習所招生
傳習科目：墨畫像炭畫像油畫像水彩像及山水畫人物竹菊梅蘭各種水色及油畫等
年齡資格：自十五歲至卅歲識普通文字好書者
時間：每日研究二小時早晚由學者自擇
學業費：限期三個月保成共洋卅元（每月十元）外付材料費
地址：大連西崗東關街車站北滿玉閣內電
傳習師郭鳳岐啓

小兒科專門
池田醫院
大連市西廣場
電話六三六五番

廣告
啓者本公司總代理國華月星牌各種膠皮鞋農業用具及果樹園用各種藥材肥料無不俱備
全滿洲一手販賣菱印特等鹼料
品質精良價格低廉請購一試當知言之不謬
全滿代理總店　大連市沙河口大正通一一七番
農業公司謹啓
電話九八五六番　振替口座五〇三九番

新到歐美洋服料大饗料物美價廉技術精良趁此金票低落之時望祈惠顧勿失良機是荷
大連市監部通一〇五
會源洋服店啓
電話七〇九三番

招募
短期華文打字生
大連近江町二
電四三〇八
英學會

齒科
早川醫院
大連市西通九十三番地
電話三九七一番
金州新市街（分院）

再版繪圖三國發售預約！！
三國之書百讀不厭歷年銷數甚廣現因採辦困難敝館有鑒於此不惜重資在奉印刷且改爲新式洋裝兩厚冊陳列既覺雅觀翻閱又稱便利預約只收半價分甲乙丙三種甲種定價現洋參元預約一元五角乙種二元四角預約一元二角丙種華裝兩套二元預約九角外埠郵費按預約加二成
預約截至大同元年十一月三十日止准於同年十二月底出書但外埠預約在同年十二月十五日以前將款寄到亦算有效藉表優待之意
（郵票不收）
奉天城內
關東印書館謹啓
本館附設廉價部

婦女靈藥　最新第一　調經種子　效驗如神
女界福
主治子宮諸病月經不調白帶赤帶安胎產後女癆腰腿肚痛食慾不進氣血虧損諸症萬應萬靈神藥也
政府立案註冊假冒必究
主治說明書函索即奉
各大藥房大商號皆代售
總發行大連平和街四八番
德記全棧大藥房

大連奧町德泰百貨店廣告
秋風凜冽寒氣侵肌想諸君的防寒冬服又將要預備矣敝店於各種冬服應用的新式綢緞呢絨布疋應有盡有以及各種各樣男女時裝大髦小童服裝概以陳設齊備今復將四樓另作皮貨陳列部各種粗細毛類一切俱全價格特別克己敢冀駕臨參觀採擇無任歡迎企禱之致
電話代表四一八七番

緊要聲明啓事
敬啓者鄙人充當同聚福綢緞莊經理之職迄今十有六年近因該號發表收莊後鄙人即行辭職與該號完全脫離關係刻下鄙人個人創設義聚隆百貨店行將開幕尚希往昔惠我諸君仍望多多關顧不勝歡迎之至
大連市西崗街百五十六番地
義聚隆百貨店主人
王德義　字　仁堂啓
電話三五四七番

聲明廣告
敬啓者本號今由海參崴運到現貨真正鹹大螃蛤魚數千頓貨眞味好物美價廉本埠零售大總批發或外埠包銷欲有賜顧者請至大連市浪速町五十八番地裕興祥接洽恐未週知特此佈告
大連市浪速町五十八番
裕興祥謹啓
電話五五六四番

淋病
梅濁剋星　透一膜殺金菌斷根
淋病治療失當，足以傷身絕嗣，貽害終身！
病家擇藥宜愼，免被劣藥所誤，後悔無及！
「梅濁剋星」治急性淋濁，有藥到病除之功！
「梅濁剋星」治慢性淋濁，有徹底根治之效！
打破全球名醫不能解決的難題！
解除轉輾傳播貽害人羣的惡疾！
五淋白濁不難治……
難在不能消滅深藏後尿道粘膜內層之頑惡重球菌，
梅濁剋星非奇藥……
奇在可以滲透粘膜深處而將全部重球菌殺除淨盡，
無論新久淋濁：惟有內服梅濁剋星可以斷根！
認明猩星商標：謹防市上標油劣藥魚目混珠！

上海白克路登洋行獨家經理
經售處
▲大連：滋記
▲華泰：華西
▲營口：中西
▲營口：五洲
▲奉天：五洲
▲奉天：大成
▲長春：中西
▲長春：興亞
▲安東：瑞祥
▲遼陽：義和
▲哈爾濱：泰華
▲吉林：五洲
▲黑龍江：中西
▲鐵嶺：義和
▲洮南：和發
▲普蘭店：康德
▲金州：志義

治眼病　使眼美　防紫外線之害

眼科藥之世界的大發見

特製 大學眼藥

醫學博士 河本軍次郎先生
醫學博士 小玉龍藏先生
醫學博士 吉田義治先生
醫學博士 山中崔之先生
醫學博士 豐田正遠先生
推奬

於日本內地出售新「大學目藥」即此也

一藥兼有三作用

堪驚之藥效進步
—不痛、不痲、非常爽快—

治病作用

第一……治眼病之藥效。有學問上最高標準之卓越效果。並且「最爽快、最快治癒」之事是即「特製大學眼藥」獨有之特色也。以本劑點眼。則有特別清涼之快感。使眼中立凉。感覺非常爽快。並無少些之痲。痛。癢等感可以迅速治癒。

適應症

▲脫拉火膜(顆粒性結膜炎)▲流行眼疾(結膜炎)▲角膜炎▲眵眢眼▲起星眼▲昏花眼▲凝眼▲疲勞眼▲衝傷眼▲血紋眼▲爛眼▲火眼▲麥粒腫▲曇眼等

(每瓶必添。洗眼錠劑「大學洗眼藥」故可使更能完全治癒)

美眼作用

第二……使目光活潑轉動。即暈雲之眼。或細䁕之眼。用此「特製大學眼藥」一滴即可看有美麗之光輝。更能目中感覺爽快。目性良好。眼力不能疲乏。

紫外線防止作用

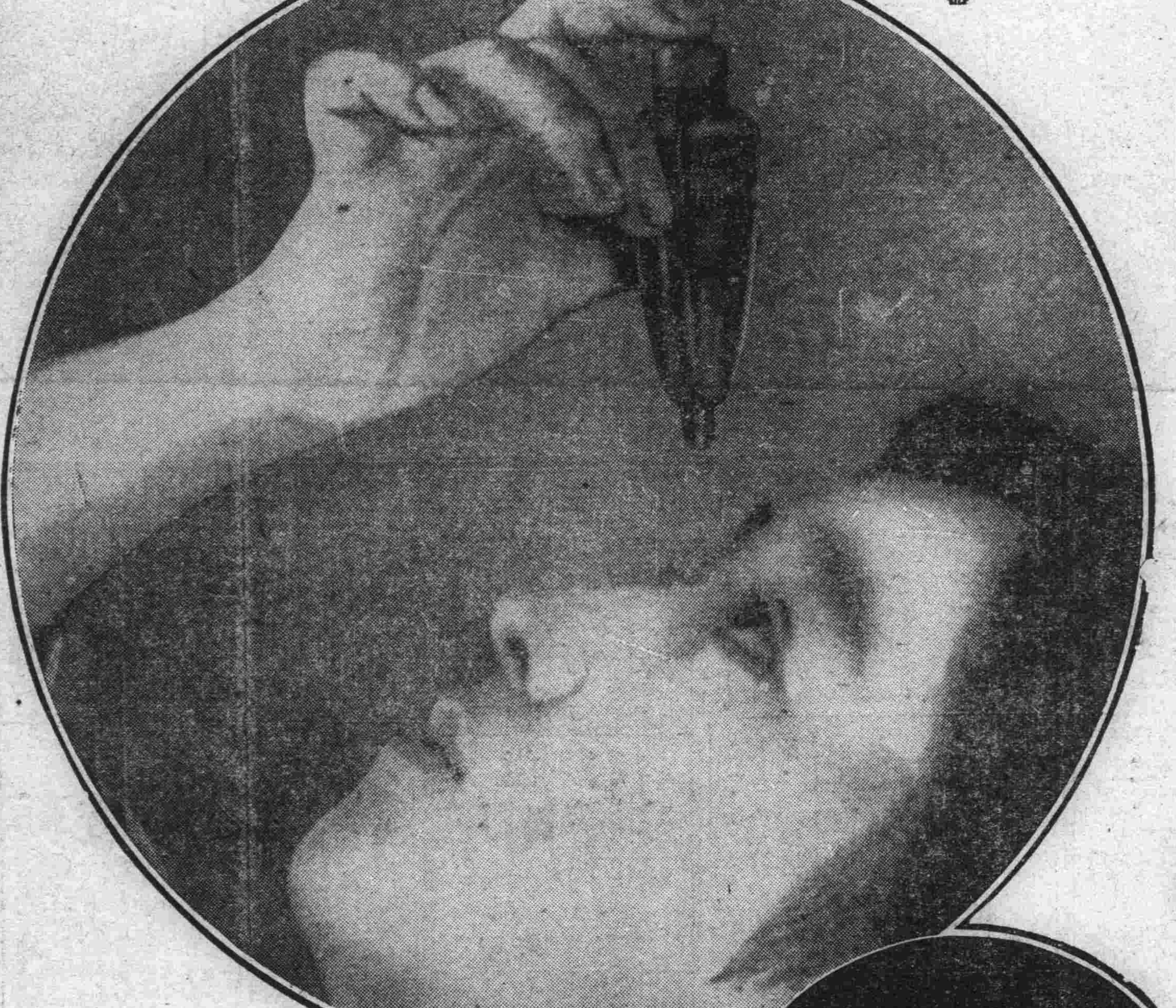
第三……防止光線中之紫外線。有保護眼之力。由强烈光線之直射與反射。使目作痛。因光線中有紫外線。見光而感目眩。即受紫外線之害故。寒國罹雪眼。夏日在海岸感覺目痛。乃係雪上與砂上。有太陽反射之紫外線而傷目也。若以「特製大學眼藥」點眼。可以防止紫外線保護目力。恰與帶色眼鏡。遮光線之效果同。並無有帶色眼鏡之鬱悶

以上三作用合而爲一之效用

以上之治病。美眼。紫外線防止之三作用。並不各別作用互伴相助。營强大之複合的藥理作用。不論病眼者。或好眼者。均有特殊之效力。「特製大學眼藥」實有此等獨特之作用。是以人人贊許。以爲最有權威之眼科藥。爲眼科學之泰斗五大博士異口同音所推奬者也。

即「特製大學眼藥」=病眼者用時=

遮有害之紫外線。减病患部之刺激。治眼病而得其確効與美眼作用相依。有獨特之「美眼速癒」之效。



攜帶便利 遮光性 點眼容器

「特製大學眼藥」=健眼者用時=

使目美。使目性良好。遮紫外線保護目力。有豫防種種眼病之效。

故此眼藥。不特對有病之人。即
網球。足球等之室外運動……
影戲明星。舞臺俳優。其他鑄造所製鐵所事務員等常受强光線反射之職業者……
待有魅力美目之人……
執事。看書。觀劇。鑑賞電影等之時。防目力疲乏其他如保護眼力等……
有與吾人之日常生活所不可離之關係。可以常在衣囊中或手包中攜帶之便利藥也。

參天堂株式會社

大阪市東區北濱一丁目

衛生、便利、經濟兼備之
茶褐色遮光性

自動點眼容器

將容器下端之蓋取去。向上端之膠皮帽用手指攝押。容器自身即成爲點眼器。眼藥即一滴一滴滴下來。

⊙即剩最後之一滴。亦不能使入外界之不潔物衛生上絕對安全。
⊙看如香水小瓶形之斯馬特式。合乎近代人之趣尙。
⊙使用法簡單。不論誰均可隨意點眼。不能浪費藥液。
⊙容量約一百十滴。較從來品。約增一成。
⊙倒亦不能溢出藥液。不論拿到何處均可。
⊙爲防止日光將藥力弱微。故藥瓶用茶褐色之玻璃。遮其光線。

衛生無比 極東唯一 薩尼蒂普包裝之

大學洗眼藥

「特製大學眼藥」每瓶添「大學洗眼藥」期於徹底學理上的治療。

此次獲得世界一之衞生包裝。有名之美國之薩尼蒂普包裝之權利。施行極東誰人均未曾用過之完全包裝。故「大學洗眼藥」由製成錠劑。至於包裝。完全不觸手。自動的包裝。而每一錠。均用巴拉粉嚴封。絕對不透外界之氣。宜觀衛生之洗眼用錠劑最理想之包裝也。

另有從來之

大學眼藥

此次出售之「新製大學眼藥」舊有之「大學眼藥」之藥質。容器。包裝。均施以根本之改革。但舊有之「大學眼藥」亦有三十年之歷史。把持眼藥界世界無比之信用。有數百萬固定的愛用者故此不能忽而停止其出售。繼續出售之。切望照舊愛用從來之「大學眼藥」。

滿洲報星期副刊

發行所
大連市常盤町二十九番地
滿洲報社

旅大文藝界的暗淡

（臺洲）

近年旅大（包括金州方面）雖產生了不少的陸上水上的運動健將、但反顧文藝的綫上、覺得太暗淡太沉寂太枯燥了、據我所知、除了在平在滬的幾位文人外（諒解作者在平）雖有許多能作新舊體詩的、但此外無有具體的作品、也不能代表了文藝！

有人說旅順是軍港、大連是商埠、當然沒有文藝家的出現—我想這話、未必准對、因爲有很多文學家、都是學醫或學工的、如郭沫若是學醫的、成仿吾是學工的、周作人是學海軍的、外國這類更是很多、據文學家的評論、若於創作之外、另有技能和職業、對文學更有好處

就本刊論、現在著名的幾位作家、全都是外埠的、本地縱有一二位、貢獻的不過是幾首小詩、但我爲鼓勵本地新作家起見、且不惜酌量揭登、破格予以披露、有人說我這種見解是偏袒的、我也只有點頭

說到文藝、我又想起游藝來、在本夏恰好爲北滿水災籌賑、有幾處辦起游藝會來、我也借着這種機會、要來認識旅大的游藝情況、令我首肯的地方固多、但比較令我失望的地方也不少、此後我又看了幾處的學藝會、也沒感覺到多大的興味、並不是苛責我們老鄉、不捧我們老鄉、從良心說、實在、實在要研究的地方還多得很哪！

陶養高尚的興趣、當然人們都同情的、近來大連的球賽、盛極一時也是體育的一種好現像、但我以爲一般人對於文藝游藝方面、也應當與體育相提並重不可偏廢的、請看看鄰國的人們、甚麼畫展創作展、甚麼講演會甚麼學會、每月裏差不多都是有幾回的、拿着人家來比較、越顯得我們太暗淡太沉寂太枯燥了所以我漫不思索的寫了這篇東西、希望有指導援助責任的機關（如商會青年會輿論）今後能多多加以提倡和獎勵、而一般人也知文藝這種東西、並不是任何人的專有品、一樣的努力去創作、這是我最後所祈禱的

一九三二、一一、一一、朝

墨子考

（雲怙）

墨子之國籍

（一）晉葛洪唐楊京（人旁）皆以墨翟爲宋人（見葛洪神仙傳文選長笛賦李注引抱樸子及荀子修身篇注）然史記荀卿列傳『蓋墨翟宋之大夫、』墨子公輸篇『子墨子歸過宋』均未言墨子爲宋人

（二）高誘注墨子當染篇、謂墨子魯人、畢沅注魯爲楚之魯陽、此說或因墨子曾與魯陽文君問答而起、然墨子貴義篇『墨子南遊於楚』此可見墨子非楚人、

（三）呂氏春秋愛類篇『公輸班欲爲楚攻宋、墨子聞之自魯往、』又貴義篇有『墨子北之齊南遊使於衛』諸語、據此結論、墨子爲魯人無疑、

失學的感受

（仲鶴）

靜寂無聲、皓月如盤的深秋夜裏、一陣陣澈骨的涼風、從地面上捲來那兩一株黃葉佈滿的將枯樹上、幾個黑點聒聒的噪叫、如同報告無情的秋天快要過去、但是那冷酷的冬天、又將來臨、下邊一個瘦長的黑影、蹀來蹀去口裏低聲的、不住的問着自己『怎麼辦！難道就無法抵抗了麼？一定要到那黑暗卑鄙污穢可怕的社會裏與人作馬作牛？唉！家境不裕、想求學也不能看起來、求學眞不容易、好好的想想、或者有其他的方法、可以解決吧！』雖然冷風從脚下吹到身上吹到頭上、他也毫不知覺一力思索他求學的光明之路『英呀！』一個婦人的聲音喊着、但是這聲音、已受了犀門的一層阻碍、如何還能衝破盤旋在他腦筋裏的求學問題呢

『英呀！』房門半開、一個四十多歲的婦人探出頭來高聲的喊『你在樹底下幹什麼呢？外邊冷得很留神凍着、不是玩的、時候也不早了快些回屋去、暖和暖和、好睡覺明天早起還有事呢！』一縷燈光、從屋裏直射到樹下、他的身上、即刻把他、從爲求學所以到的苦海裏、攫了回來。

『啊！什麼事？媽呀！』他好像朦朧初醒的時候一樣、問着。

『現在已經十一點多了、快些回去睡吧！』他的母親說他到這時候、才感覺着身上很冷、兩隻手冰也似的涼、他低低的應了一聲很急忙跑回了他的臥室

一盞青燈四壁蕭條迎窗一張大八仙棹很整齊的排列着許多學校裏用的書籍、地下一個小爐子淡淡的燃着些煤球、靠牆安着一張床、被已經平平穩穩的舖好、牆上時計短針指在十一十二之間、長針指到七點了、依舊的、不住的、的答的答的、響他的天職、他很慢的脫了衣裳吹滅燈鑽進被裏去

屋裏頓形黑暗、鐘已響過十二下、那月亮慢慢的走過來放出那慈愛的光輝、把一間漆黑的小屋又照得明亮起來、躺在床上、陷落在沉思的他、翻來覆去、依舊謀他升學的道途、那裏睡得着呢

東方漸々的發白、枯樹上的烏鴉、已經把精神、從黑甜鄉裏、提了回來、飛着、叫着似乎告訴他天已經快亮了你怎麼還不睡一忽兒呢、那爲求學的將來、以致於神魂顛倒的他才昏昏的睡去

一九三二・一〇・二三脫稿於瀋水

愁思

（瀟灑）

讓西風把幽夢捎給死去容顏
秋天凋落了九月冷豔！
寒冷凝固了戀情一線
似黃昏毀滅那希望殘燼

◇

落花交錯着絮語幽情
憂鬱的似愛那逝去的口紅！
南風悽婉的奏着哀音
讓我想起姑娘的青春……

◇

姑娘在吻着笑夢綿綿
希望逐幽風漂得遼遠……
啊、『純一』讓我先喚你一聲
明天我不忍見你凋落的悽痛！

◇

過去雖使我有無限幽愴
未來却給我以薔薇的翅膀！
深秋散着冷凉的幻網
愁思爲的是夢裏姑娘！

—九月末夜於瀋陽一師—

◇……龍沙之兩貴婦人……◇

左　韓省長夫人
右　劉民政廳長夫人

蘭花之夢

（成雪竹）

春天這人間充滿了迷人憧憬
天眞的少女作着蘭花之夢！
幻夢着未來的笑靨她沉默着
等西風頻吹在深秋時候

○　○　○

沉默像幽婉的百合！
夏天一張熱烘烘的臉
那紅色的唇蘇呵青春之熱焰
青春的姑娘在醉里狂戀！

○　○　○

少婦的紅頰紅絲漫々的消瘦
蒼白的唇會流出失望消息
她的人們已經悄悄的走去
白雪緊壓着枯死苦苔
原野上又多個憔悴的死骸！

—香野堂偶成

燕遷巢

（一葉）

自前詩作後、數日間、梁塵寂然、盡已遷往他處矣、作燕遷巢詩

飛呀飛呀飛到什麼地方—
飛到那深山的老屋之旁
飛呀飛呀飛到什麼地方
飛到那別姓人家的畫梁
這舊巢好久的已不可潛藏
在其中蘊積著多少的創傷
這兒有一孩子在熱死
有一孩子在率亡
因爲他們一樣是人間的情侶
一樣作人間的父母
他們丟掉了可愛的孩兒
那是多們悽酸與痛苦
因此他們誓離却這樣溥薄的處所
注意找一個安適的樂土
他們將在那食息而宴安
將在那婆娑而終古

（未完）

一葉去思

日本刊上期發表送一葉一文後、迭接各方來函對一葉深致欽遲與惋惜之意、而一葉舊居停主人海城韓輯五翁、特撰詩送別、玆照刊如左

亘古男兒志四方、送君直入利名場、貧原非病心多累、生不逢時血漸涼、千里雲山新伴侶、一囊書劍舊行裝、殷勤苦囑丈夫淚、莫爲離家灑數行

其二

囊琴仗劍振精神、分手河梁情更親、作客兩三千里路、離家二十八年春、窮途幾下英雄淚、宦海難容志士身、韜育平津名勝地、群山含笑待詩人、

寄一葉鮮文

(驪弟)

鮮文、一葉：

想寫這封信、不是一天兩天了！然而終因懶怠的原故，每每提筆中輟，近來心性疏鬆、對於事物往往缺少了解的能力與機會、深秋的凋落給我以寒冷的幽思、我借着這檯燈下晚自習、和兩位久別的先生、寫寫我心裏想寫的話然而我曾停過數次筆、原因是我不※寫些什麼聽說有天才的人，往往一氣萬言、我不盡爲自己悲哀、然而這悲哀並非爲自已天才的不佳，而不能寫出萬言文章、是什麼呢？我又不盡祀然……

過去給我夢一樣的幽幻現在使我感到幻的杳茫、將來我正在追着他、或者在任何的路上會碰見、他在這種游動中我是要作一個希望的祈禱呢？或者作一點近於安慰自已的事？聽說自已的思想是永生的，我不禁慘然、是什麼自已的思想呢？雖然我天天努力於我的功課、但書上有自已思想嗎？鮮文、一葉、你們要笑我吧！是的近來心性疏鬆得很、對於事物總缺少了解的能力、何況這深秋這凉的深秋喲、給我以幽幻的杳茫！

鮮文、我看見了你那篇「小環與阿 美和其他一篇隨筆了！現在我要說一句似天才話、他們沒有看見你那小說、看見的不過是副刊的排字工人所排的鉛字、你說是不是？啊不再說了！因爲我不相信自已、最好、我再讀一讀你往下的最近東西、讓我把自已的眼睛擴大些、還有鮮文兄，是我在中街小書攤上看見你的「昭陵紅葉」了！啊、這正是漂紅葉的時候然而却缺少偉大的天才的流露了！啊、秋一步一步的深就任那紅葉悲哀的漂零吧！真的、鮮文兄、誰有力量去保護他呢？

一葉、如果在「消閒世界」和副刊上的詩與詞的作者是你、那末我眞佩服你、你的幽靜的深思而詠起「七言」又什麼「蝶戀花」了！這眞是一件頗能安慰自已的事然而我呢？一個可笑的低能兒、現在竟還不知怎樣去讓秋天別去、作一點所謂文章那眞比吃飯還難－啊說起文章不禁 想起你在民衆 報辦「喇叭」的時候了、啊！一葉大哥、你的喇叭筒呢？我的「影」呢？虛空、一切都是虛空、只贏得滿身清冷！

啊、這樣深秋凋落中、寒冷的幽思、寒冷的幻想、不覺人世茫茫、自身存在、還不是漂零的紅葉一樣啊！如果拿你來名「一葉」未比擬那眞是一件最適當不過的象徵、然而我對你太不敬了！

啊、一葉、你還記否、你住的同澤的西樓、現在、我在這裏了！大概你也知道一師巳得了冝信新校舍，這眞是夢一般……

一本「錦瑟集」呀、一葉兄你記 否？我正在 讀那首「青春之歌」的背景的酸辛！

啊、一葉、鮮文、你們往那兒呢？希望給我一個回音、地址學校、

啊、深秋的威力下、我遙祝你們的安好！

驪弟鞠躬

十、二九、一師東樓上

某作家的愛

(茄嘯)

h以「沒有洋服、不佩戀女人」的金科玉律、他向友人S轉借剛從百貨店購出的一身洋服

h雖然廿三歲、見女人臉紅的壞皮氣、總是不能除掉、所以那市上林立的什麼花胡同，女優，都沒有親接過肌膚、生性是酷愛文學，小時爹々給他零用錢他便偸偸買來幾册文藝書籍、爹々知道更是不允許他作這種無益的勾當、爹々的理由是：「世道衰極、白話倡行、孔孟之學、殆亡已盡、吾不忍蒼生更不忍吾子墮落以致斯…」朋友、也沒有能了解他的、他的言語有時人家不懂得、他熱情 天材、年靑、這種天眞唯有向稿紙上流瀉

廿三歲的他、已是個亡父喪母的孤兒了、飄泊在異地、在一家大工廠作拾煤塊的苦工、每天是十二小時的工作、三餐僅是窩窩頭，而他能在如此惡劣環境裏發展他的特異的天才、這眞個也似乎出於他自已的意料外、市上幾種最時髦的、雜誌報紙上都滿載他的作品而世人卻少有認識他的、他也不愿談那個人的了解、他好沉默、所以世人都有拿他看爲最低能的傢伙

一夜是月光最光亮的時候、滿樹尙在飄零着黃葉是徵象着氣候是秋殘了、H忽的在工人宿舍裏這時起了一種幻想、假設沒能得位女性、那我的作品的豐富更見得是能起色的、朋友、編者、每次來函介紹女同志H都嚴詞的拒絕了、拒絕的語法最簡單只是寫着「危險」「我不佩愛她」的幾句話，就算完了事、平素H的作品對于女性的描寫所以很少見精彩今夜，思想雖未轉變、而需要女性作模型的念頭卻油然而興、提筆寫着：

S：

你如要不以我爲愚頑、請你的新作的那件洋服暫借我一穿、我不客氣的告訴你、我有個愛人了哈哈你要罵我麼、我是最不怕被人罵的人、罵我打我、我在歡迎着呢

簡單告訴你、我的愛人是常投A雜誌的那位T女士也就是那位寫愛情最是聖手的那位極其漂亮的女士

這事在前五個月、她就有信寄我、她說他很有錢父親某銀行買辦、自已是父親的小三姨奶々生的、她說了一大塊傾慕我的話、我當時即行謝絕她了、無如直到如今、她每一禮拜來一次很肉麻的信、什麼爲的想見我、患了五六次性的病、什麼這性的病求我給她治療、我全沒有答覆

我爲的我藝術的發展、我爲的我作品的內容有着生動的女性的表現、所以我要拿她當爲模型、我好好的要巴結巴結她、我要明知故作的墮落一下子、她住的是七緯路、五層大樓房、我打算明夜就施行我這場深的把戲

H 手啓

H與T女士結婚的日子是個暴風雨的一天、在客人都在深夜裏溜淨了的時候了

一盞百合燈高懸在極燦華的一間洞房、當T女士將一條耦臂繞在H脖項時、H低々的坐在她大腿上哭泣

「H、我又有什麼得罪了你呢？」「…………」

「就是好哭、小孩子、太天眞了、我的好人兒、你哭我的心就碎了！」

「T我們的結合怎這般速度？眞個令人可驚喲…」

「愛情在最香甜的時候、唯有結合是最善最妙的方法、那只有永遠的讓她與他在香濃里過活、

「可是我一向是被香甜給溫化蹂躪了的喲！」

「靑春是人間最寶貴的時代喲！誰個靑年男子不著鍾情喲！傻子、我的愛！幹麼？」T女士緊々的抱着了H的全身、H拭拭眼淚、看看那付脂粉濃厚淡得像個花女鬼般的T的臉、一面是誘惑一面是憎恨的心情波翻他的心海、最後、他是可憐她的種種的溫柔的表態、雖然一個確能打破階級的女子、不被舊禮敎舊觀念所絆倒的女子、而又能以極誠的忠心、撫慰我這個孤苦零仃、才陋貌醜的男子、固然能博得現代新思潮人類的贊仰、但我自已呢？我自已我的前途就算達了極端了麼？我現今不勞而獲的有財產、有美麗的女人、有地位、我確能在資本世界裏佔一席地、可是人類往往被這種觀念、這種境遇又不知埋沒了多少的英雄志士！有人說有資產的擁護即能非常容易培植自已的天才的發展！但、我的觀念這時是對於此種論調不能不發生了極度的不滿與絕大的懷疑、二年來的生活轉變的是新鮮、是肉戀是酒醉、是大餐、這些我現在覺悟是一條條的毒虫了！等於蛇那般可畏！

「T、我倆可以現時就別離、也可說永遠的離異今夕並不是我倆的花燭夜、是我倆愛情宣告破產的一剎那了！你不要錯認了我、我想再恢復我前二年的苦工的生活、那生活我較是快樂；這快樂我是無福氣消受了的喲！T、我不求你怎樣的流眼淚、我希望我悄悄的別你而去！

「什麼？…我以蘇俄風行的社會主義的婚姻的原則而結合了咱倆的、我雖是小布爾喬亞的小姐、我卻要極力打破階級、你感覺太溫柔了嗎？我感覺的也太不自由 我們家庭不容我們結婚禮、我爲的愛你嫁你、我的爹爹不是曾以手槍對過我麼？這種潛逃、雖說是我們的勇氣、但社會的全體的不認識我們我們不是感覺太噁心了麼？但可要勇氣長大、你勿消極！愛！」

「你的言論是有可令人敬佩的地方、也不能不說是矛盾、女人是件危險東西、我並不是汚辱女性、你的愛、我固當感激的、你的愛沒有給我失戀、沒有虛僞、然人間的責任、尙未終了、你我倆如此愛下去、再一年 的光陰、我怕要完 全變了一個墮落物了吧！所以我要轉同原來的路子裏、在那工廠裏我覺有一堆火光將要暴發、我要用文字的宣傳工作藝術化、所以我二年前投在你懷裏的初志、卻是利用你的一種心理的推動、我爲的拿你做模型、以備寫文字的原因」

當前二年H去找T女士懷的是不誠與譏視、然當他初次看了她那幅極美麗的彩臉時、即有性的饑餓的痛苦在鼓動他、他不能不跪倒在她的羅裙下、她是一向的愛着他、她收留他、她賜他以肉體金錢、地位、他什麼都能接受、他爲的她的對自已的熱烈的愛護、他不知向她感激的哭了幾塲、最後的結合她家庭的不容 她與他故只得潛逃、而如今日的心理、對于那苦工 生活又起了莫大眷戀 的趣味！他想起他的初志來、她也有革命思想、也經過社會主義的小小的訓練、但她是以愛感化世界不知「愛」的條條如今H認爲是革命前途一個莫大的加害者、他能犧牲以往的眞誠的愛情、他不顧她的哀訴、他的一篇生動的作品的腹稿、如此總算完成了的、這雖算是一段戀愛、但他終認爲是一由無聊的把戲

夜更深了！

T女士緊緊的抱了他一次、深深的吻了他一次、最後閃開了兩臂

「我的愛h呀！你可以自由的衝展去吧！你別妄了、在你走後的一刻、請你在太平洋裏撈我的死屍吧！」

(完)

一九三二、十一、一日

林中

(王笑)

凡啞林被拉斷了紘子、
皮阿娜巳彈不出更高的聲音
綦雨頓時也就止、
現出了明星。
我迷失了跳舞的姑娘——
那些全不解愁的妖精、」

◇

「我曾經上過你們的當。
這回更使我悵惘！
你們有的是美、
你們有的是傲慢的心腸！
啊！我這回全轉！
沒有深心的誓言我要謝絕了

◇

我摸索着穿過長林、
是黑漆一般看不分明、
我只得把心兒鎮靜、
隱約間這是流水、那是行雲
手指兒觸着樹莖、敲去水冷
萬籟無聲裏聽似有聲、

◇

我到底還是尋出歸途、
我不耐煩這寂無一人的寂境

一九三二、十一月、三日、
夜書稿於西閣子

碎墨

◇編者感覺到大連的文藝沉寂、所以當伏見台公學堂開學藝會的那一天、破工夫去聽了一聽、但是這是表演兒童的學藝、比較的也略可令人滿意、我是極愛聽音樂的、聽得女孩們的歌聲、好似忘了現在那一種世界、女敎師的鋼琴想是奏得很好的、可惜在這短歌裏、未能充分的表露出來

◇近來有人問本刊是否願接受各埠的文藝消息？我回答是有價値的文藝消息、當然願接受的、但若包藏個人恩怨、或不値一顧的那樣消息、自然是拒絕的還有一層、我認爲寄來時可署眞姓名、在披露時無署名之必要(鳳兮)

苦悶的沈思

—是追憶講古的三姐— (小蠻)

心裏總像有許多酸液在淘湧着可是要把這酸液分斷分晰是什麼成分却也不能夠在這種苦悶狀態下扎掙着的玉岩差不多難過到要窒死地程度這幾天鉛筆不知被他弄壞多少支、信封信紙稿紙等類的東西、也不知在他這幾天愁悶裏犧牲了多少、有時他感到太寂聊了、簡直覓拿東西出起氣來、在他起坐室、臥儲藏室書房沐浴室……同一個地小屋裏、棹上可摔的東西沒了、牙缸是他上月同茶盤一塊摔的、鏡子是今早上摔的一個竹質彫花鏡框他妻的像不是他妻從他手裏奪下來、早也變成碎粉了、今天下午他那種無聊賴又發作起來、摔的東西沒了、就不得不實行他第二計劃焚燒了、下午他皮氣的發作是在晚飯後、他一個人老早便把飯吃完、回到屋裏心裏一陣、比一陣發焦、他在屋裏走了百八十圈子還解不過去、一眼看到書棹一部鋼鑑易知錄、一本黃自元臨的柳公權玄密塔字帖、和兩本新創作的宿草和潮汐的西南風他越看那些書那些書也好像瞪着眼和他表示敵意、他怒極了、一伸手把腰裏袖煙的火柴掏出來、一把々那些書拉到地下、吃的划着一根火柴、把宿草用手提起放到火柴上面不一刻的工夫、紅綠的火燄一忽忽的響起來了、他一邊燒一邊說「看看誰怕誰」這時他妻正在對面屋裏吃飯、看見室門上玻璃一閃一閃照着的火燄亮光、知道他又鬧什麼事情了、放下飯碗、她一陣跑到這屋裏來、「吗！你瘋了怎的、好好書怎也燒起來了」她急速走到火堆邊、連手帶脚一陣好撲拉、才算把火弄滅、一看僅僅剩了兩本鋼鑑、和殘缺不完半本字帖、我看你還怎練字「去你的什事必得你管幾了」你們有錢、你不來倒好些、我越看你越有氣」她看他正在氣頭上儘靜冷酷火熱的面孔、使她沒有看第二眼的勇氣、把殘書放到棹上、就靜悄悄的吃飯去了、他默々坐在橙上始終兀的不動、深深蹙着眉頭不知在想什麼、偶然有一聲兩聲他妻講究他的聲音在那屋傳過來的時候、他更不奈煩、把眉頭蹙得緊緊的、向那屋白瞪一眼、握着拳頭好像和誰嘔氣、要打誰是的那屋談話聲音漸漸消了下去他底眉頭拳頭也慢々的舒展開來、一切外感在他身旁全失了作用、神經被收到回憶裏去了、他兩隻手扶着頭細細的回味、我爲什麼突然瘋了似的、把向日所愛的幾本書和字帖、練字不可少的字帖全燒掉他、思索了半天、這個不能不歸罪於我的神經衰弱症了、爲什麼我神經衰弱得這般利害、結果他不得不感謝這個環境的所賜了、過去的給他腦筋留一個深刻印像不能磨滅的、一切瑣碎零亂的事實、都擁上他底腦府

大概是一個氷雪滿地的冬天樣的歡喜、他母親又產生一個小弟弟來、他那幾天是怎樣的高興、怎一天的下午他正從學校回來、看見一個和他身材彷彿面貌娟好梳大辮的女子、在他母親房中操作、他母親聽房門響聲和她兒子特有那種像鞋聲進來、隨就把幔帳掀門、注視那個面生女子說「靜貞！你年齡十幾了」「我今年十六了」她嘴說着、一雙毛英英的大眼睛釘在剛進門的他身上、他母親向他一招呼「過來！見見你靜貞姐」他恭恭敬敬給她行一個禮、世上沒有天生就認識的人、從今天起我多認識一個靜貞姐靜貞姐也多認識一個我了、他母親看他們笑了一笑就把幔帳放下了「以後我有個對不對頑皮的地方請姐姐多加原諒」他又向她續說了這句話、「好個乖弟弟、眞會說話以後你不必靜貞長靜貞短的、怪繞嘴的你把靜貞兩字省去、就叫我三姐得了、因爲我排行老三我說了半天、還忘問兄弟今年十幾了」「我今年 才十五小得多呢」十五的個兒可眞不小、比我小一歲還趕上我高了、她說着話臉上總帶笑容、他實在再站不住了、紅紅的臉低着頭、「媽！我要走了」「沒什麼事、你去你的吧」這句話到他耳朵裏的時候、他已經走到外屋了、

……神速的電燈打斷他的思路、和每天功課一樣、他又鑽到被窩裏去了、他妻幾次問他、「你現在覺得精神鎭靜些麼」？他總沒聽見、所以也沒答覆她、他又尋着了方才他的思路、他是天天晚間必到他母親屋裏一次的、這一次他進屋、在外面聽得到屋 裏的談話聲停止了、媽你們說什麼呢？怎不說了呢？他進 屋便問他 母親、「那不是麼、你三姐正講得熱鬧、看你進來就不 講了」「三姐！還怕我嗎」？他說着向北坑坐着、他的三姐用目光徵求意見、她被他這一問一看、倒有些害羞、害羞得把頭低下來、兩邊臉夾耳根子紅、「誰道我大嬸啦、也不誰說不講來的、我不過歇歇想想」「那你就講 吧！可得從頭來、我不知道起頭是怎麼回子事」她沒法吞吞吐吐帶着滿臉怕羞的神情、又一句一句從頭講她講的故事了、他挨到她身旁坐下、她稍微一慢、他就推着她、催她快講、她以前的怕羞神情完全沒了、恢復她平時地狀態、講到高興的時節、她每把聲音提高了、手自然的也作出些近乎事實的姿勢來他高興極了、聽得入神了、自從有生以來他從沒聽把故事講得這麼細膩、這麼眞實這麼淸楚、這麼動人、這麼好的、他原是坐到坑沿邊上的慢慢聽、慢慢挪、他底腿竟壓到她的腿上、她毫不注意的看了一眼、又講了下去他現在無論怎樣去思索、終究想不起她當時講的是什麼一個故事

(未完)

如何讀男性的信？

—獻給摩登小姐們—

許多小姐們、在一個戀愛的圈子裏、是常常容易受男子的欺騙、尤其是他用他們的美麗的文字傳達着矯揉造作的心緒、來博取幼稚的女子的同情這眞是應該注意的、在這裏、我特地譯了威爾斯夫人的「如何讀男性的信」幾節、以獻給小姐們做參考

(一)信的當中少有眞實的供獻、而僅有虛浮的讚美者、這個男子必不可靠

(二)最會稱頌你—稱頌得你自已也不相信、這是稱頌你了— 的男子、也就是最會玩弄你的男子

(三)不必去可憐他許多自已的可憐的陳述、那些十分之九是造作出來的

(四)沒有眞實的學問的男子常常歡喜、引用別人的美麗的詩句

(五)眞情的流露最好是看他的對於過去的事實的叙述、是否有一種眞實的認識與批判

(六)如果一共說十句話、而九句是空話、僅有一句是實話的、這個男子是很狡猾的、

(七)每天有信寫給你、你可以知道他一定是個太閒散的人了、

(八)你首先研究他寫這樣一封信的目的、然後看他如何來組織這一件事情的進展

寫給編者的信 (一葉)

新詩不可不講音節

> 這篇是一葉前半月與編者談心的、並不是要發表的文字、但一葉現已遠行、關於爲副刊作「論詩」稿子的夙約、是一時不能實現的、那麼把這封信發表、也可略見一葉論詩的一斑了

示悉、關於新詩與舊詩的優劣、我干此並無成見但只是以爲新詩在近日、並未能與其他文藝、如小說戲劇等、並駕齊驅、原因是大家把牠看成太容易了、拿起筆來就想寫、所以多半寫不好、又因爲新體的體式、大半是模彷英國的、而英文詩與漢文詩在文字上根本就有很多的歧異之點、尤其是音節、詩所以異於其他文學者、聲調是要緊的東西、所以即使自由到極點、音韻可以不講而不可不講音節、就是說句尾雖有時不必押韻、而句中的停頓步驟、都要保持着微妙的音樂的和諧、而至於助辭(非英文文法中之助辭乃指一切襯字)的運用、和句法的參差整齊、都有其必要注意的地方、此說自然非一般人所能理解亦非詳細的論述不可、恰好你和我要文藝論文、我對於談詩又有些素癖、大概最近期間或能奉上一點菲薄的東西、可惜亂離以後、丢却好些書籍、這一年來、又看不見一本新文藝的東西、例證自然不能很圓滿、這也是沒有法子的事情、不過自抒其意還許不至於大不通吧？隨信寄上譯稿一件、法朗士的寓言實爲幽默、然此篇譯的却不如前稿、將來偸出工夫或許能譯幾篇較長的、短篇小說、我譯稿只是藉著學英文、其實不値翻譯名家的一笑！我總希望一般愛好文藝者、能直接看西書、自已也在努力、定規在二三年內把英文日文弄通了再申正式翻譯或創作外有新詩五篇都是在去年著假作的、一時的感觸、決不麼登、也不耽美、從字句上看、眞是鄙俚極了不過粗枝大葉、各有其淺薄的意思、寫給你看看如嫌冗長、或近於打油、不披露也罷——其中第一篇去年發表過、一總抄寄、爲的是這五篇實是不可分離的東西、

錦瑟集、同日奉上、如何處置、我是不過問的、此乃當日印的大綱、封面係求徐延年君畫的、據他說他是求邳生畫的、整個的象徵的意義、給弄錯了因爲那畫的是琵琶、不是錦瑟—、大概總這種樂器現在已不多見了、窮困到這樣、究竟有沒有再版的勇氣與可能、眞不敢確定、但如果能實現的話、我打算把內容充實一下子、加入一些相類的篇章、作爲一種專々抒情的詩集、也未嘗不可、

北平之不能去、在前寄維感詩第一首、業已說明現在生活、從上禮拜遷入山東會館(即天妃廟)頭銜還依然是教員、可是因爲僧少(生徒)粥稀(報酬)的關係每天自已燒炕、晚上自已燒水、盡如寓居詩的樣子、大概總算蹚比古人斷虀畫粥强些、你的厚誼我完全領謝、可是不能照辦、不能客氣的話、我們中間、實在沒有客氣的必要、却因爲我的窘迫、是爲的家庭、不單爲個人生活、因爲家中一向把產業撒沒(此二字出儒林外史)慣了的、加上胡匪劫掠、和替人負債、已覺岌々不可終日、方才說不能南下的正是爲此、所以我的意思總希望找一個、比現在少須的職業把家庭的債務、陸續還淸然後我一個海濶天空、怎樣都可以、至於一身、即使每月關五塊錢、也可以維持生活的啊、我每天定例、至少念一課日語、看一課英文、如上帝允許、掙扎過去這個艱難的時日、那們在學問上或許能稍微有些進益了呢！

夜裏琴音 (俠影)

•紹•忠•弟•

夜裏的琴音、
縹緲幽揚、
隨風的吹來、
更使我寂寞的心靈震盪、

二

更使我寂寞的心靈震盪、
恍惚、頹喪、
忠弟別幾須臾、
幾乎要感到另一滄桑、

三

幾乎要感到另一滄桑、
共撥琴弦的歌唱、
回想、回想
益感覺別後的淒涼、

四

益感覺別後的淒涼、
寸斷、柔腸、
惟有鼓着勇氣掙扎、
邁進在人們的生命的戰場、

秋懷 (王笑)

我抱住西風、
袒熱胸、而迎着翻騰的大海！
我感不盡的蒼茫、
兒時的溫柔、友誼、舐着創傷、
我高叫一聲、
時間、我要將往事重新實現！

× ×

我似醉酒般的高歌而流淚！
我要個究竟、
我抓不着究竟、
啊！黯淡的行雲呀！
悉々的西風呀！
黃葉、
秋虫呀、
莫欺負這一無所有的人兒！

通訊

•戀壁• 君署名戀壁、未曉用意、爲想三姐諒也不至如斯今代改爲小蠻何如？

•鴻籌• 續稿請速寄下、

編者

•黃旭• 「北國文藝」前途如何擬定 示以意見才好！筱嘯

•新京晚霞先生• 示悉、一葉通訊處、現尙不知、厚誼後當代達 篤洲

在平的幾頁日記（續）

（馮纏）

九、八

早晨起得非常早、本想借南窗補記昨天（七日）的日記、然而我一提筆、那個力脫而脫不掉的在眼簾站有三天時間的影子又潛潛的走近來、我不知怎樣下筆、更不知昨日覺作了什麼事！我低低的「咳」了一聲、就在幽靜的微晒太陽的院裏默默的徘徊！

一幽靜似乎在低低的絮語早晨的淡白、美麗的偉大、又似在暗笑我這無端的自尋苦惱的不值得！

眼了、當眞你「就這般性弱嗎？對於當了解的事偏像沒有呵、不曾够得上車的又偏建成了幻想的塔、呵、賺你就在這淸凄的早晨摘下你的幽幻的冥念吧！實現的偉大、比什麼都有力哟！」

我似自悼而又似自勉的想、都市開始音樂的交錯、番樹梢已掛上了灰色笑靨、和一此別的東西在給這偉大的繁華的都會安排早宴、嘛雀支々晒晒的送給晨曦一首詩！孟家"媳婦起來作飯了！老頭「咕咕科科」的咳嗽不止老太太勾了水在洗臉、隣家漢子、拿着碗大蓋上街口賣什麼、右手還搖着手裏的銅板郎郎作響、我趣步到街上男男人人的都一堆一堆的蹲抱着白着碗喝豆汁、這也是北平的特殊風俗！

樸素的影子、呵、去、走吧！記憶、記憶、記憶哟！

迷茫的吃了二碗飯、挾着書上學、剛進了大門、像自已可笑的密秘被發見似的、每部分器官都感着不自在、我極力的想壓下他、然而愈不自在！門房同學、我都不敢叫他們、因爲我覺得他們都在譏笑我、蔑視我！啊、我忽然憤怒、我想上去抓住他、問他們何以譏笑我？但又一轉念、自己不禁笑起自已了！這是我神經錯亂的表現嗎？我不懂！羞憤交錯着心的顫抖……

當走到學校『牌示』地方時啊！記憶、記憶哟！是她—樸素的在我記憶佔着大部的她哟！一個人在那呆立做什麼呢！莫非——不能！這是多們可笑的事！然而她……？呵、轉過頭她自然而帶似曾了解我——呵、這是何等空渺的事！可笑然而當眞我看見她面熱的低頭了！莫非—咳！說了吧！—她也在想我、她——呵、讓、你是個什麼哟！你神經過敏了嗎？—我自己羞憤的咒詛自已！然而那『影子』呵、她當眞要纏我哟！我回頭、呵、她也過來了！莫非——不能！這是多們可笑的事！然而她……？

影子、影子、記憶、記憶記憶哟……

上課了、英文什麼？拜輪？那是影子、是、那是影子！呵、擴大的影子哟！

又上課了、歷史、那稗前兩位許是昨天訪情人疲倦、今天沒有來、看「性史」那位同學隨年華流蕩早已由第四集換上第六集了！一切都在時時刻刻的向前！但我的影子將換上什麼境地呢？

她在低伏棹上寫什麼？怎麼她那樣努力、少言笑？沉默？莫非有什麼悲哀的歷史呵、你不知名的女士哟！你知否有這一個同你一樣流浪千里外的人在愛慕你哟？

迷茫的混了四點鐘、午間到了！下午呢、只有一堂新爲某種原因添的體操、我實在懶得當一時木偶、於是在訓育課請了假回寄舍呢？又實在難得孟老頭的好臉、於是、就一定了主意、在教室看一看書、或者寫一些什麼！好讓時辰這朋友不含敵意的報告於幸福之神、或讓他早到我這串門、

耳朵很好使、聽得打兩遍鈴了！同學們一排一排的像長蛇、於是操場中佈滿了蟬雜的音樂、當着教練高聲的號下噹亂而歸寂靜時、我就一步一步的走向教室！

呵、天！怎麼？是她嗎？怎麼她又一個人低着寫什麼？當她聽着門響時、頭轉過來了！呵、天哟！我的心、我的眼睛、我的記憶哟！

我極力的壓下幻想的伸長默默的走到自已的棹前、不自主的我偷看她一眼、他在拿着報紙看、勇力竟忽然爬上了全身

「MISS——是那省人？」

她稍擡頭答：『關外』同時微紅的面頰在報告她的羞棒、

「啊、我們到是同鄉了！」

我全身蒸滿了酷熱、浴堂裏一樣。

「先生是遼寧人嗎？」她頭完全擡起了來、同時帶着微笑、我想「這眞人不親土親哟！」我抽了一口長氣似困鳥出籠一般答：

「是MISS貴姓？」

「石、先生呢？」

「馬！密斯石來北平有多少時間？」她說完了「請坐」後我又問：

「不多、纔有二三個月吧！密斯脫馬大概在我前來的？」

「都差不多！在瀋陽時密斯石、在那校讀書？」

「在F女校、密斯脫馬家住那在那校求學？」

「大北關××胡同、您大蓋也是在北關住吧！」求學在D校—

「不錯、我家在××後胡同密脫馬我們相距不遠呢。」

她微笑的放下手裏的報紙原來是國民日報、我無識的拿起來、副刊上發見署「筲石」的一篇創作「流人的歌」是回憶故都的寫一個女子白君的孤獨的悲哀、描寫方面很不弱、表面看去似乎是出於女人手筆、於是我開始疑爲是這位沉默的石寄投的了！況且署名有「石」字、而且內中主人翁也毫無所異是寫她自已的、

「這是密斯石的作品吧！」我拿報指着「流人的歌」問：

「見笑！馬先生也很歡喜文藝嗎？」

「歡喜是很歡喜的、不過是太淺嘗了、以後還希望石女士指正！」

「密斯脫馬、怎麼客氣呢！我寫的太不成東西了！想是……」

「不、不！石女士別誤會！可是您在瀋陽也常在報上寫稿嗎？」

「寫不好、不常投、一回二回偶而寄幾篇、倖而被披露、雖然自已很歡喜然而又很自愧、密斯特馬。想是常投稿吧！—

在××報和商工日報、常寄去、民衆報××欄也常寫一兩首歪詩、署名亂得很有××、有辛璣、有…等、石女士署名是什麼呢？」

「×雲×影、其餘也忘了！可是你的作品我拜讀很多呢！」說時她面嬉又微紅的低下頭去！

「……」——「……」鈴又將響了！我尤其是她、很快的整好了書、約距有十幾步我二人走出了校門！

影子、呵！我心怎樣的神秘呀！我說不出、總之、我看見青春的跳舞……

我低頭走向電車站、腦子裏交錯在冥想的蠕動！

「密斯脫馬、等電車嗎？」

「我猛擡頭、是石也在這等電車、

「呵、密斯石、我等電車回北城、你住那？」

「怎麼、我也是北城、巧極了！密斯脫馬、北城那？」

「方家胡同二號」我答：「你呢？」

「四條胡同」

「那末、我們一路了！」我笑、她也微笑了！

上了一路電車、我起了兩張二段票、她也不客氣、讓我起了！車裏人太多、好再得了一個座位、我讓她坐下這時、她臉上又稍々的掛上紅雲、然而爲時不久！

心裏像有許多話、然而一句也說不出來、非正大方而樸素的她、似乎在車輪轆轆中默認我是一個她的保護者了！

她在六條下了車、我們各道一聲：「明天見！」車開了漸々的縮小了她的影子影子呵、他那畏命消失呢！是夢的實現嗎？我在滿車人中微笑了！繼續的在眼前展開一個百合般的希望的光曬……

（未完）——！—

諒解（續）

（瑯琊生）

「還在床頭上呢！」本來小珊自從認識李女士以來加倍的歡喜小說了、每次來、都必買幾本、或托李女士的借去、幾本不消說消過幾本他看過的給李女士看、大約小珊歡喜看小說的原因、主要是要學學人家都怎樣戀愛、次要便是好練習寫情書、好多有些刁古怪的肉麻名詞、再次便是作談話的資料、其實對於文學家的藝術價値如何、是不甚大注意的

「你看那篇好？」李女士又問

「老牛就好」小珊說

「我也覺得那篇好」但他們始終沒談爲什麼才好的問題、後來由小說問題轉到他們的自身了、李女士因爲小珊家裏是大家庭、所以很不滿意早婚、這倒是小珊也沒提到、不過李女士總想小珊畢了業、在任何地方找到相當職業、然後結婚、結了婚便成立小家庭、小珊也樂這樣、只是小珊對於他父親是服從慣了的所以在李女士問他歡不歡喜大家庭的時候他竟是具體答復不出來甚麼、固屬小珊是學工業的人不注意到這些社會問題、但他也沒認爲這是如何重要的事、所以他當時便說「也有好處、也有不好處」這在李女士、是多麼値得討論的問題呀！而小珊覺馬馬虎虎交代過去、未免令李女士不足、然而他們愛情正濃、所以也不以爲意

有天李女士又問小珊說：

「你的理想愛人、都要具備幾種條件？」這是卿雲女士每次見小珊都要在心弦上震動的問題、今天居然說出來、她以爲小珊必有密緻的言論、但小珊還像有幾分不好意思的說：

「我也無所謂條件不條件的」

李女士是爽直的人、並且她所以問這個問題、本來還有很深的意義藏着、見小珊這樣慢不經心的答復不免紅了紅臉說：

「我們此刻有甚麼話還不可以說、你老是客氣、將來要到了……」說到此處又咽住了

「將來到了什麼？」小珊笑了

「將來、將來到了春天、我們要到公園走走、你是不也不肯呢？」李女士很難答的緋紅了面孔、這樣微笑着說下去、小珊也知道是遁詞、便也不再追問他於是接着說：

「我的理想、還不同一般的見解、大同小異？健康問題、貞操問題、容貌問題、學業問題、也不過這些罷了」

「你認爲健康問題、比貞操問題還重要麼？」李女士在小珊一說完便這樣問

「不、我不過是這樣說、次序前後我倒沒加意、並且這些問題的好壞有什麼標準呢？除了貞操問題之外」說得李女士好像又想起什麼事情來、半天沒說甚麼、已是九點多了、小珊又同卿雲女士借了本「域外小說集」和一本「點滴」回了學校

× × ×

「是耶蘇聖誕節的前幾天了、雪是晴了的、慘酷的寒氣、直要侵入人的心腹、在嘴邊、鼻孔前、眉睫間已發生了激烈的戰鬬、從呼吸出去的熱氣、都被北風杜在毛髮間消滅了、不消說山河大地都被冰雪封鎖了的、便是在掙扎中的幾株松柏、也大有負擔太重的苦痛、偏像着薄些凍的冰塊、小珊一起床便看到窗上玻璃呈現了異狀、已失去透明的本能了他看了回、才走出去、肩上負條手巾、便到信箱去點名、這已是習慣的了、從同李女士相識、她先給他一封信以來、便是天天如此的、果然又有信來了用不到拆開、已覺充滿了喜幸、這時小珊當然感不到外邊天氣是如何鬱悶的、雖然他也止穿一件內衣預備去洗臉

（未完）

青年

（厚豐）

青年！青年！
鼓起你大有爲的精神
認淸了路徑
百撓不回的向前飛奔
剷除你的悲哀和悔心的仇敵！

× × ×

青年！青年！
拿出你無上的意志
作一番轟轟烈烈的事業
斬斷你的情絲
不要被情魔包圍
爲她犧牲那才是弱者！

× × ×

青年！青年！
你的良友就是身和心
不要損了你的身和灰了你的心
你要和身心結成千年不移的同盟
再把煩腦和失望割掉

文藝消息

伏公學藝會

市內伏見台公學堂、於十日午前八時五十分起、開學生學藝會、並展覽學生成績、計所演學藝、爲中文、日語唱歌、地理等、共三十四回、參觀者約二三百人之多、大率皆爲女賓、至十二時閉會而展覽室中則爲學生之寫字圖畫、手工、女生刺繡、織物等云

藝術界

日本歌舞界明星高田セイ子女史率其樂劇團一行於十七日起在大連滿鐵協和會館表演二日其次則在大連劇場繼續表演二日按女史爲一美麗之孀婦曾數遊海外云

發行人　王平山　編輯人　金念曾　印刷人　金鑫章